

PLAN PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ

Autor planu pracy: Dorota Kucharska • ©Nowa Era Sp. z o.o., 2021

©Nowa Era Sp. z o.o., 2021

Krąg tematyczny 29. Radosna Wielkanoc

Cele ogólne

OBSZAR FIZYCZNY

- wdrażanie do przestrzegania zasad kulturalnego zachowania przy stole
- kształtowanie umiejętności nakrywania stołu i posługiwania się sztućcami
- wdrażanie do przestrzegania zasad higieny i bezpieczeństwa podczas zajęć kulinarnych
- wdrażanie do dbania o higienę oraz kształtowanie umiejętności dostrzegania zagrożeń wynikających z jej nieprzestrzegania; kształtowanie świadomości, że wiele chorób przenosi się przez brudne ręce

OBSZAR EMOCJONALNY

- doskonalenie samopoznania oraz umiejętności dostrzegania odmienności i неповtarzalności każdej osoby
- kształtowanie umiejętności wczuwania się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia
- kształtowanie empatycznej postawy wobec osób potrzebujących pomocy

OBSZAR SPOŁECZNY

- wdrażanie do przestrzegania zasad i norm w grupie rówieśniczej i kontaktach z dorosłymi
- dokonywanie oceny postępowania swojego i innych
- kształtowanie umiejętności dostrzegania potrzeb osób w najbliższym otoczeniu i wspieranie ich
- kształtowanie umiejętności postrzegania własnej osoby, rozumienia swojej roli i wiążących się z nią zadań, jako członka rodziny (córka/syn, wnuczka/wnuczek, siostra/brat), grupy przedszkolnej
- kształtowanie świadomości narodowej i poczucia dumy z faktu bycia Polakiem przez dostrzeganie piękna: tradycji, historii, sztuki
- wdrażanie do kultywowania zwyczajów i tradycji regionalnych oraz rodzinnych

OBSZAR POZNAWCZY

- wzbogacanie wiedzy o polskich tradycjach związanych z obchodami świąt Wielkanocy
- budzenie zainteresowań przyrodą, rozwojem roślin i zwierząt
- wdrażanie do posługiwania się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych
- kształtowanie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo-skutkowych
- kształtowanie umiejętności planowania zajęć w kalendarzu
- poszerzanie znajomości liter: litery „j”, „J”

CIEKAWA ZABAWA, 6-latki lub grupa mieszana 6-5-latki – plan pracy, kwiecień

- tworzenie i odczytywanie szyfrów według przyjętego kodu
- doskonalenie umiejętności dostrzegania, kontynuowania i przekładania rytmów na inne reprezentacje
- doskonalenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według różnych kryteriów
- doskonalenie umiejętności rozpatrywania otoczenia z punktu widzenia własnego i drugiej osoby
- doskonalenie orientacji w przestrzeni sieci kwadratowej
- doskonalenie umiejętności rozróżniania podstawowych figur geometrycznych (koło, kwadrat, trójkąt, prostokąt)
- prowadzenie obserwacji, doświadczeń i eksperymentów zmierzających do dostrzegania skutków wykonywanych czynności (przelewanie wody do różnych naczyń)
- bogacenie doświadczeń w zakresie mierzenia płynów, wspieranie rozwoju dziecięcego myślenia w zakresie stałości objętości oraz ustalenie wspólnej miary objętości cieczy

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 8, 6.

UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą przyniesione przez dzieci dekoracje związane z Wielkanocą (np. drewniane jajka, serwetki, zajaczkę, rzeczy kojarzące się z wiosną). Podczas jednych z zajęć popołudniowych można zorganizować spotkanie z rodzinami. Każdego dnia dzieci obserwują wysianą rzeżuchę. W piątek mogą zabrać ją do domu. W ciągu tygodnia gromadzimy materiały, w tym rośliny do wykonania stroika.

Temat 29.1. Wielkanocne symbole

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zbliża się Wielkanoc – aranżacja kącika tematycznego w sali • Siejemy rzeżuchę – założenie uprawy rzeżuchy • Gimnastyka poranna – zestaw XI <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wielkanocne symbole – słuchanie wiersza M. Strzałkowskiej • Wielkanocny koszyczek – zabawa dydaktyczna • Kalendarz wielkanocny – tworzenie kalendarza czynności 	<ul style="list-style-type: none"> – estetycznie porządkuje eksponaty w kąciku tematycznym oraz zachowuje w nim czystość i porządek po zabawie III.5, IV.11 – sieje rzeżuchę IV.18 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – uważnie słucha wiersza IV.5 – rozpoznaje i nazywa artykuły spożywcze IV.2 – zna nazwy potraw wielkanocnych IV.10 – rozpoznaje i nazywa artykuły spożywcze IV.2 – zna chrześcijańskie zwyczaje związane z Wielkanocą IV.10

<p>przedświątecznych</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wielkanocne rymy – zabawa słowna • Wielkanocne kartki – rysowanie • Zające na łące – zabawa orientacyjno-porządkowa • Karta pacy – ukryte obrazki • Wielkanocne tańce i zabawy – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Wydmuszki i brzuszki” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kury i jajka – zabawa matematyczna • Kurki na podwórku – zabawa orientacyjno-porządkowa <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obserwacje przyrodnicze – wiosenny spacer po okolicy • Rzut do kosza – zabawa z rzutem do celu 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia nazwy czynności związanych ze świętami IV.10 – posługuje się nazwami dni tygodnia w zabawie IV.16 – współtworzy tygodniowy plan przygotowań przedświątecznych IV.1, IV.9 – współdziała w zespole III.5, III.9 – znajduje rymy dla podanych słów IV.2, IV.6 5 łączy w pary obrazki z rymującymi się nazwami IV.6 – zna zwyczaj wysyłania życzeń świątecznych na pocztówkach IV.10 – projektuje i rysuje kartkę wielkanocną IV.1, IV. 10 – reaguje na sygnał w ustalony sposób III.5 – wyszukuje na obrazku wskazane elementy I.9 – wymienia symbole związane z Wielkanocą IV.2, IV.9 – koloruje obrazek IV.8 – rozwija twórczą wyobraźnię IV.7 – doskonali poczucie rytmu i poznaje budowę utworu IV.7 – łączy kroki i gesty w układy taneczne IV.7 – przelicza do 10, zna liczebniki porządkowe IV.15 – naśladuje ruchem, gestem kurę IV.1 – obdarza uwagę nauczyciela, wykonuje jego polecenia III.8 – dostosowuje ubranie do pogody IV.1, IV.18 – ubiera się samodzielnie I.2 – obserwuje zmiany związane ze zmianą pory roku IV.18, IV.19 – bierze udział w zabawach sprawnościowych I.5 – radzi sobie w sytuacji rywalizacji i czekania na swoją kolej II.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>6 -latki: KP3 s. 51, K s. 98–99, 5 -latki: KP3 s. 51, CD2 Piosenki nr 11 „Wydmuszki i brzuszki”, CD Utwory nr 9 „Tarantella”, nr 14 „Nigun Atik”, przedmioty związane ze świętami Wielkanocnymi oraz wiosną, plastikowe miseczki, plastelina, rzeżucha, wata, obrazki różnych potraw – wielkanocnych, bożonarodzeniowych i innych, koszycki wycięte z bloku technicznego, podpisane obrazki/zdjęcia potraw, w tym wielkanocnych, klej,</p>	

kartki, kredki, małe karteczki z nazwami dni tygodnia, kartki świąteczne, bloki techniczne, tamburyn, sylwety kur i jajek, hula-hoop, sznurek, woreczki lub piłeczki	
Temat 29.2. Pisanki, kraszanki	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stemple z ziemniaków – stemplowanie ziemniakiem • Ciepło-zimno-jajko – zabawa orientacyjno-porządkowa • Gimnastyka poranna – zestaw XI <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kto znosi jaja – oglądanie albumów o zwierzętach, rozmowa • Język Ja – ćwiczenie dramowe • Jaja – poznanie liter „j”, „J” <ul style="list-style-type: none"> • Szukamy głoski „j” – zabawa słuchowa • Karta pracy – przygotowanie do czytania i pisania, litery „j”, „J” • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXX 	<ul style="list-style-type: none"> – eksperymentuje farbą, wykonuje znaki, kompozycje, nadaje im znaczenie IV.1, IV. 8 – współdziała w zabawach zespołowych I.5 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – wypowiada się na temat rozmnażania się zwierząt, wymienia zwierzęta, które składają jaja IV.18 ⑥ klasyfikuje wybrane zwierzęta na ssaki, ptaki, gady, płazy IV.18 – swobodnie wypowiada się w ćwiczeniach dramowych IV.1 – zna nazwy podstawowych emocji, przedstawia je II.4 – wysłuchuje głoskę „j” w sylabach IV.2 – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2 ⑥ wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów IV.2 ⑤ dzieli wyrazy na sylaby, wyodrębnia głoski w nagłosie IV.2 – interesuje się czytaniem, zna litery „j”, „J” IV.4 ⑥ czyta krótkie teksty IV.4 ⑥ czyta i opowiada historyjkę obrazkową IV.5 – nazywa obrazki, wysłuchuje głoskę „j” w wyrazach IV.2 – interesuje się czytaniem, rozpoznaje litery IV.4 – wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne IV.8 – kształtuje prawidłową postawę podczas ćwiczeń gimnastycznych I.8

<p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie mamy jajka? – klasyfikacja jakościowa • Potrawy z jaj – rozmowa, wykonanie planszy prezentującej potrawy z jaj • Zawody sportowe z jajkiem – tor przeszkód <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wyścigi z jajem – zabawa zręcznościowa z elementem współzawodnictwa • Turlanie jaja – zabawa zręcznościowa 	<ul style="list-style-type: none"> – klasyfikuje jaja według kształtu, koloru, wielkości, układa je w grupy, szeregi IV.12 – zna wygląd jaj różnych zwierząt IV.18 – zna potrawy przygotowane z jaj, przedstawia potrawy za pomocą rysunków IV.1, IV.5 – wie, że książka jest źródłem informacji, korzysta z Internetu IV.19 – sprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe; utrzymuje równowagę I.5 – bierze udział w zabawach zręcznościowych I.5 – radzi sobie z emocjami pod presją II.8 – bierze udział w zabawach zręcznościowych I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>6-latki: KP3 s. 52–53, K s. 100–101, 5-latki: KP3 s. 52–53, P nr 22 „Kartoniki z literami i do tworzenia schematów głoskowych” s. 75–80 CD Utwory nr 27 „Polka dla Ań”; ziemniaki, nóż, farby, papier pakowy, markery, styropianowe jajko, albumy ze zwierzętami, zdjęcia zwierząt (np. kura, bocian, pingwin, żółw, wąż, żaba, kot, delfin, stoń); wyraz podstawowy „jajko”, klocki, sylwety jajek, książki, czasopisma; przedmioty (lub ich obrazki) w których nazwach występuje głoska „j” i te, w których nie występuje, karton z literą „j”, zdjęcia jaj różnych zwierząt, obrazki z potrawami z jajek, talerzyki, ugotowane na twardo jajka, łyżki, piłeczki do ping-ponga, patyki lub kije do hokeja, piłka</p>	
<p>Temat 29.3. Zagadki wielkanocnego zajęcia</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rytmika zajęcia – zabawa rytmiczna • Pisanka w kole – zabawa w kole • Gimnastyka poranna – zestaw XI <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cukiernia z niespodzianką – słuchanie opowiadania Z. Staneckiej, rozmowa 	<ul style="list-style-type: none"> – odtwarza rytmy, zastępując dźwięki obrazem IV.12 – przekłada rytmy na inną reprezentację IV.12 – współpracuje w zespole III.2 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – uważnie słucha tekstu i odpowiada na zadane pytania IV.5

<ul style="list-style-type: none"> • Lustrzany zajęc – zabawa w parach doskonaląca orientację w schemacie ciała • Zakodowany skarb zajęcia – zabawa w kodowanie • Karta pracy – sudoku, przeliczanie • Wielkanocne tańce i zabawy – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki „Wydmuszki i brzuski” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skarpeciany zajęc – konstruowanie zabawki według instrukcji • Skaczące zajęcia – zabawa skoczna <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raz dwa, trzy – zajęc patrzy – zabawa orientacyjno-porządkowa • Budujemy zajęcia – zabawa konstrukcyjna 	<ul style="list-style-type: none"> – orientuje się w schemacie własnego ciała, odtwarza ruchy partnera/partnerki zabawy IV.14, III.8, III.9 – określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w przestrzeni sieci kwadratowej, rozróżnia strony lewą i prawą IV.11, IV.14 ⑥ koduje i dekoduje układy przedmiotów IV.9, IV.12 – rozwiązuje sudoku IV.11 – rozwija twórczą wyobraźnię IV.7 – doskonali poczucie rytmu i poznaje budowę utworu IV.7 – łączy kroki i gesty w układy taneczne IV.7 <ul style="list-style-type: none"> – wykonuje zabawkę według instrukcji IV.1 – łączy ze sobą różne materiały za pomocą różnych technik I.6 – uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawie ruchowej I.5 – wykonuje improwizacje plastyczne IV.8
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>⑥ -latki: KP3 s. 54, ⑤ -latki: KP3 s. 54; CD2 Piosenki nr 11 „Wydmuszki i brzuski”, CD Utwory nr 7 „Spacer po lesie”, nr 26 „Figury”; instrumenty, obrazki baranka, kurczaczka, zajęc – po jednym dla każdego dziecka; pisanka; kartki, zabawka – zajęc (pluszowy, drewniany), małe marchewki (np. zdjęcia, sylwety), mała, ale długa skarpetka, biały i różowy filc, duży biały pompon, oczy, przezroczyste gumki recepturki, ryż, wstążeczka ozdobna z materiału, nożyczki, klej w tubce; kreda</p>	
<p>Temat 29.4. Święta pełne tradycji</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berek zajęc – zabawa skoczna • Taniec kurcząt w skorupkach – improwizacja ruchowa do muzyki • Gimnastyka poranna – zestaw XI 	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawach grupowych I.5 – wykonuje improwizacje ruchowe do muzyki IV.1 – porusza się przy muzyce, dostrzega zmiany jej charakteru IV.7 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5

<p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pisanki do kosza – zabawa orientacyjno-porządkowa • Razem raźniej – słuchanie opowiadania M. Kiełbowicz, rozmowa • Zapachowe święta – zabawa sensoryczna • Kroimy wyrazy – zabawa dydaktyczna • Bon ton przy stole – zabawa tematyczna <ul style="list-style-type: none"> • Karta pracy – projektowanie zastawy świątecznej, dorysowywanie sztućców i elementów według polecenia • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXVII <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie tylko pisanki – pokaz filmu • Wielkanocny decoupage – zabawa plastyczna • Lis w kurniku – zabawa orientacyjno-porządkowa <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berek zajęczek – zabawa bieżna • Zabawa w klasy – zabawa skoczna 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje litery IV.2 – wymienia wyrazy rozpoczynające się wskazaną głoską IV.2 – uważnie słucha tekstu i odpowiada na pytania IV.5 – uczestniczy w zabawach sensorycznych IV.19 – dzieli wyrazy na sylaby, umie wskazać ich liczbę IV.2 – uczestniczy w zabawie tematycznej I.5 – nakrywa do stołu II.3 – określa kierunki i ustala położenie przedmiotów w stosunku do własnej osoby, a także w stosunku do innych przedmiotów, rozróżnia strony lewą i prawą IV.14 – obdarza uwagę dorosłych i dzieci III.8 – używa zwrotów grzecznościowych III.4 – zna ułożenie sztućców na stole I.3 – określa kierunki i miejsca na kartce IV.8 – kształtuje prawidłową postawę I.8 <ul style="list-style-type: none"> – zna sposoby ozdabiania jajek wielkanocnych: pisanki, kraszanki, drapanki IV.10 – wykonuje prace plastyczne według własnego pomysłu IV.1 – uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5 – poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>6-latki: KP3 s. 55, 5-latki: KP3 s. 55; CD Utwory nr 25 „Trepak” (szybka), nr 23 „Canon” (wolna), nr 19 „Disco” (rytmiczna), nr 1 „Popołudnie fauna” (spokojna), nr 15 „Marsz Radetzky’ego” (żywiłowa), nr 4 „Gymnopedie nr 1” (łagodna); papierowe jajka z napisanymi literami, produkty świąteczne do wączania: chrzan, jajko gotowane, kajmak, sernik, kiełbasa, rzeżucha; obrazki z symbolami wielkanocnymi, etykiety cyfr; zastawa dla lalek, sztućce,</p>	

książka o savoir-vivre; film edukacyjny, prezentacja, zdjęcia o zdobieniu jaj; styropianowe jaja, serwetki z motywami wielkanocnymi, klej magiczny, pędzle; obręcz; kreda	
Temat 29.5. Śmigus-dyngus	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jaja z plasteliny – zabawy plasteliną • Wielkanocna gimnastyka – zabawa naśladowcza • Gimnastyka poranna – zestaw XI <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ile jest wody? – zabawa badawcza • Co to jest litr? – zabawa matematyczna • Cicho – głośno – zabawa logorytmiczna • Zajac z figurami – zabawa w skojarzenia • Karta pracy – zajac z figur geometrycznych <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nasza uprawa – zabawy w kąci przyrodniczym, podsumowanie uprawy rzeżuchy • Wykonanie stroika wielkanocnego – zabawy w kąci przyrody, układanie kompozycji z wykorzystaniem materiału roślinnego 	<ul style="list-style-type: none"> – eksperymentuje plasteliną I.6, IV.8 – chętnie wykonuje improwizacje ruchowe, wciela się w role IV.1 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – sprawdza, czy w pojemnikach jest tyle samo wody IV.11 – wykonuje doświadczenia prowadzące do dostrzegania stałości objętości IV.18 – odczytuje pojemności z opakowań; umie określić, gdzie jest tyle samo, gdzie mniej, a gdzie więcej płynu IV.11 – wykonuje doświadczenia prowadzące do ustalenia wspólnej miary objętości cieczy IV.13 ⑥ posługuje się pojęciem litr IV.13, IV.9 – powtarza za nauczycielem wiersz we skazany sposób – cicho/głośno, nisko/wysoko IV.5, IV.15 – recytuje wierszyk rytmicznie IV.5 – wymienia skojarzenia z kształtami figur geometrycznych IV.12 – odtwarza kompozycję z figur geometrycznych według wzoru IV.12 – wypowiada się na temat obserwacji związanych z rozwojem rośliny IV.5, IV.18 – tworzy kompozycje, wykorzystując materiał roślinny I.6

<ul style="list-style-type: none"> • A ja rosnę na wiosnę – zabawa orientacyjno-porządkowa <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Malowanie wodą – zabawa badawcza 	<ul style="list-style-type: none"> – respektuje ustalone zasady zabawy III.5 – reaguje na zmianę w muzyce IV.7 – maluje wodą, wykorzystując duże pędzle IV.8 – ćwiczy koordynację wzrokowo-ruchową I.9
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP3 s. 56, 5-latki: KP3 s. 56; CD Utwory nr 6 „Pory roku, rondo”; tekturowe jajka, plastelina; butelki; kartony, naczynia w tym z miarką, wiaderka; maskotka zajęć; klej na gorąco, wieńce, materiał przyrodniczy, ozdoby wielkanocne; wiosenne i zimowe piosenki lub „Cztery pory roku” Antonio Vivaldiego; duże pędzle</p>	
<p>Krąg tematyczny 30. W domu i w zagrodzie</p>	
<p>Cele ogólne</p> <p>OBSZAR FIZYCZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • doskonalenie umiejętności tworzenia konstrukcji płaskich i przestrzennych oraz kompozycji z różnorodnego materiału, z wykorzystaniem właściwych sposobów łączenia, montowania • doskonalenie umiejętności kreślenia wzorów, szlaczków w liniaturze, z zachowaniem regularnego odstępu między elementami graficznymi • doskonalenie sprawności rąk oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas zabaw ruchowych, ruchowo-naśladowczych, manipulacyjnych, rozgrywek sportowych <p>OBSZAR EMOCJONALNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • wdrażanie do stosowania własnych strategii radzenia sobie w sytuacjach trudnych emocjonalnie • kształtowanie umiejętności szukania wsparcia w sytuacjach trudnych dla dziecka emocjonalnie, z którymi nie potrafi sobie poradzić • prawidłowa reakcja na zauważone zagrożenie lub wyrządzaną krzywdę zwierzętom • dostrzeganie, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawianie w stosunku do nich życzliwości i troski <p>OBSZAR SPOŁECZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • doskonalenie umiejętności pełnienia określonej roli w grupie • doskonalenie umiejętności oceniania zachowania innych oraz dokonywania samooceny, oceny innych z zastosowaniem adekwatnych określeń oraz wczuwaniem się w sytuację i odczucia danej osoby • kształtowanie postawy szacunku dla pracy rolników wdrażanie do kultywowania zwyczajów i tradycji regionalnych oraz rodzinnych <p>OBSZAR POZNAWCZY</p> <ul style="list-style-type: none"> • wzbogacanie wiedzy na temat zwierząt domowych, hodowlanych, egzotycznych • wzbogacanie wiedzy na temat postępu technicznego w gospodarstwie rolnym • doskonalenie umiejętności płynnego mówienia podczas różnych form wypowiedzi i sytuacji 	

- kształtowanie umiejętności deklamowania wierszy grupowo i indywidualnie
- kształtowanie umiejętności czytania prostych wyrazów z poznanych liter
- kształtowanie umiejętności układania wyrazów z liter i zdań z rozsypanek wyrazowych
- kształtowanie pojęcia liczby dziesięć
- rozpoznawanie cyfr oznaczających liczby od 0 do 10
- dostrzeganie znaczenia liter oraz cyfr i numeracji w życiu codziennym
- kształtowanie pojęcia stałości liczby elementów zbioru
- kształtowanie umiejętności dodawania i odejmowania w zabawie oraz w sytuacjach użytkowych
- bogacenie doświadczeń w zakresie mierzenia długości, wspieranie rozwoju dziecięcego myślenia w zakresie stałości długości
- dostrzeganie znaczenia stosowanych miar w życiu człowieka

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 3., 8.

UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą przyniesione przez dzieci zdjęcia ich zwierząt domowych. Spotkanie z zaproszonym gościem – pasjonatem, hodowcą lub weterynarzem.

Temat 30.1. Gospodarstwo dawniej i dziś

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wiejskie zwierzęta – oglądanie albumów i zdjęć • Wiejskie opowieści – rozmowa • Gdzie jest konik? – ćwiczenia orientacji przestrzennej • Gimnastyka poranna – zestaw XII <p>II.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje i nazywa zwierzęta na obrazku IV.18 – wie, że książki są źródłem informacji IV.19 ⑥ czyta proste wyrazy związane z tematem IV.4 ⑤ rozpoznaje litery, którymi jest zainteresowane na skutek zabawy IV.4 – wypowiada się na temat życia na wsi IV.5 – opowiada o doświadczeniach z przeszłości, używa form przeszłych czasowników IV.2, IV.5, IV.6 – orientuje się w przestrzeni IV.14 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5

<ul style="list-style-type: none"> • Co się zmieniło? – swobodne wypowiedzi • W wiejskiej zagrodzie – ćwiczenia pamięci słuchowej • Gdzie mieszkają zwierzęta? – tworzenie mapy myśli/notatki graficznej • Obora, stajnia, kurnik – zabawa orientacyjno-porządkowa • Karta pracy – szukanie elementów, które nie pasują do obrazka • Na wiejskim podwórku – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Czarodziejskie podwórko” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zdrobnienia – zabawa językowa • Duże – małe – zabawa orientacyjno-porządkowa <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kurki do kurnika – zabawa orientacyjno-porządkowa • Chodzimy gęsiego – zabawa naśladowcza 	<ul style="list-style-type: none"> – nazywa zwierzęta gospodarskie i ich domy IV.18 – opowiada o obrazku, zachowując poprawność gramatyczną IV.2 – ćwiczy pamięć słuchową IV.2, IV.7 – wyróżnia pierwszą głoskę w wyrazach IV.2 – czyta wyrazy IV.4 – nazywa zwierzęta gospodarskie i ich domy IV.18 – współtworzy mapę myśli IV.1 – zna nazwy budynków, w których „mieszkają” zwierzęta hodowlane IV.18 – naśladuje wybrane zwierzęta IV.1 – wypowiada się na temat obrazka, dostrzega żarty rysunkowe IV.5 – wskazuje elementy niepasujące do obrazka IV.12 – rozwija poczucie pulsu IV.7 – wyzwala twórczą wyobraźnię IV.7 – doskonalili umiejętności wokalne IV.7 <ul style="list-style-type: none"> – tworzy zdrobnienia nazw zwierząt IV.1, IV.2 – nazywa zwierzęta hodowlane IV.18 – reaguje w ustalony sposób na zmianę dynamiki, tempa w muzyce IV.7 – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych z przyborami I.5 <ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – uczestniczy w zabawie naśladowczej I.5 – obdarza uwagę partnera/partnerkę zabawy oraz nauczyciela III.8, III.9
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP3 s. 57, 5-latki: KP3 s. 57; CD2 Piosenki nr 12 „Czarodziejskie podwórko”; albumy, książki o zwierzętach, czasopisma, zdjęcia zwierząt; zabawka – konik; zdjęcia gospodarstw wiejskich dawnych i współczesnych; zdjęcia/ilustracje „domów” zwierząt wiejskich: kurnik, obora, stajnia, buda, chlew oraz zwierząt: kura, krowa, koń, pies, świnia, kartoniki z nazwami, arkusz szarego papieru, klej, marker; żółta, zielona i czerwona obręcz lub szarfa, szarfy w tych samych kolorach; małe obręcze dla każdego dziecka</p>	

Temat 30.2. Mieszkańcy zagrody	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Co to za zwierzę? – zagadki wzrokowe • Gąski, gąski do domu... – tradycyjna zabawa bieżna • Gimnastyka poranna – zestaw XII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie zwierzę słyszysz? – zagadki słuchowe • Zagroda – zabawa naśladowcza • Wyjazd do dziadków – słuchanie wiersza T. Plebańskiego • Skąd to się wzięło? – zabawa dydaktyczna <ul style="list-style-type: none"> • Jakie to zwierzę? – zagadki ruchowe • Karta pracy – produkty pochodzenia zwierzęcego <ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXXI <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kto to? Co to? – zagadki słowne • Zwierzęta z wiejskiej zagrody – wypełnianie szablonu wybranym materiałem <p>W ogrodzie</p>	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje zwierzęta hodowlane IV.18 – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje odgłosy zwierząt IV.7, IV.18 – naśladuje odgłosy wybranych zwierząt hodowlanych IV.7, IV.18 – uważnie słucha wiersza, odpowiada na pytania III.8 – wyjaśnia znaczenie zwierząt hodowlanych w życiu człowieka IV.18 6 dobiera podpisy do obrazków IV.4 – naśladuje ruchem wybrane zwierzęta hodowlane IV.1, IV.18 – rozwiązuje zagadki ruchowe IV.5, III.9 – łączy obrazki zwierzęcia i odpowiedniego produktu IV.18 5 przechodzi labirynt I.7, IV.8 5 rysuje linie w labiryncie I.7, IV.8 6 czyta proste teksty wyrazowo-obrazkowe IV.4 6 rozwiązuje rebus IV.4, IV.5 – kształtuje prawidłową postawę podczas ćwiczeń gimnastycznych I.8 <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zagadki słowne IV.5 – rozpoznaje zwierzęta hodowlane IV.18 – wypełnia szablon wybranym materiałem I.6, I.7, I.9

<ul style="list-style-type: none"> • Gdzie ukryły się zwierzęta? – zabawa orientacyjno-porządkowa • Spacer – obserwacja budzącej się do życia wiosennej przyrody 	<ul style="list-style-type: none"> – porusza się w przestrzeni zgodnie z instrukcją IV.14 – określa kierunki w przestrzeni IV.14 – obserwuje zmiany w otoczeniu przyrodniczym IV.18, IV.19
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP3 s. 58–59, K s.102–103, 5-latki: KP3 s. 58–59, CD Utwory nr 7 „Spacer po lesie”, zdjęcia: pies, kot, krowa, świnia, koń, kura, kartka z wyciętym otworem; nagrania odgłosów zwierząt; kłębek wełny, jajko, mleko, poduszka, pędzelek, wełniana skarpetka oraz zdjęcia krowy, konia, owcy, kury i gęsi; zdjęcia różnych zwierząt (wiejskich, leśnych, domowych); kontury zwierząt hodowlanych, kolorowy papier, wata, włóczka; zabawki – zwierzęta wiejskie</p>	
<p>Temat 30.3. Matematyka z jamnikiem</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stary Donald farmę miał – zabawy przy piosence • Zwierzęta i ich dzieci – gra memory • Gimnastyka poranna – zestaw XII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziwny pies – słuchanie wiersza D. Wawiłow, nauka wiersza na pamięć • Liczmy do dziesięciu – poznanie liczby 10 • Wesoły jamnik – zabawa matematyczna, liczba porządkowa • Gdy klasnę raz... – zabawa orientacyjno-porządkowa • Karta pracy – liczba 10, szeregowanie od 1 do 10, rozwiązywanie zadań (dodawanie i odejmowanie w zakresie 10) 	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce I.5 – klasyfikuje zwierzęta według różnych kryteriów IV.12, IV.18 – nazywa zwierzęta i ich potomstwo IV.18 – gra w memory IV.12, III.5 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – recytuje wyliczankę IV.5 – zna liczbę 10, rozpoznaje cyfry oznaczające liczby od 1 do 10 IV.15 – dostrzega w otoczeniu zbiory 10-elementowe IV.15 – rysuje kredkami w ograniczonej przestrzeni I.7, IV.8 – współpracuje w grupie III.5 – posługuje się liczbami porządkowymi w czasie zabawy IV.15 6 eksperymentuje z tworzeniem kolejnych liczb IV.15 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – szereguje liczby od 1 do 10 IV.15 5 tworzy zbiór 10-elementowy IV.15 6 rozwiązuje proste zadania matematyczne IV.15

<ul style="list-style-type: none"> • Na wiejskim podwórku – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki „Czarodziejskie podwórko” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabawa z jamnikami – zabawa matematyczna, porównywanie długości • Nawijamy węgę – zabawa z elementem rywalizacji <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kury na grzędach – zabawa ruchowa z elementem skoku • Mój cień – obserwacje 	<ul style="list-style-type: none"> ⑥ dodaje i odejmuje w zakresie 10 IV.15 – rozwija poczucie pulsu IV.7 – wyzwala twórczą wyobraźnię IV.7 – doskonali umiejętności wokalne IV.7 – porównuje długości za pomocą różnego rodzaju przyrządów IV.11 – wykonuje doświadczenia prowadzące do dostrzeżenia stałości długości IV.11, IV.13 – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – porównuje odległości w zabawie IV.13 – radzi sobie z emocjami w sytuacji rywalizacji II.8 – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 ⑥ dokonuje pomiaru długości przedmiotów, wykorzystując np. stopę IV.13 – prowadzi obserwacje własnego cienia rzucanego na ziemię IV.19, IV.18 ⑥ dokonuje pomiaru długości przedmiotów, wykorzystując np. stopę IV.13
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>⑥ -latki: KP3 s. 60–61, ⑤ -latki: KP3 s. 60–61, P nr 14 „Zwierzęta i ich dzieci – gra memory” s. 55–58, P nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi” s. 81, CD2 Piosenki nr 12 „Czarodziejskie podwórko”, CD Utwory nr 27 „Polka dla Ań”, nr 11 „Szot”, 10 liczmanów, np. zabawki lub obrazki piesków; duży arkusz szarego papieru, kredki, pastele, flamastry; dwie identyczne sylwety jamnika dla każdego dziecka; kłębki włóczki; kreda</p>	
<p>Temat 30.4. Domowi pupile</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kto wie, co to znaczy? – zabawa językowa 	<ul style="list-style-type: none"> – posługuje się wybranymi powiedzeniami związanymi ze zwierzętami IV.2, IV.6 – wypowiada się na temat znaczenia i sensu wybranych frazeologizmów IV.6

<ul style="list-style-type: none"> • Gimnastyka poranna – zestaw XII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Psiaki – zabawa z czworakowaniem • Wróżki – rozmowa inspirowana opowiadaniem M.E. Letki • Nasi pupile – burza mózgów • Opiekujemy się zwierzętami – praca w zespołach, plakat • Zwinny kotek – tor przeszkód, zabawa ruchowa z elementem czworakowania i czołgania się • Karta pracy – zwierzęta domowe i akcesoria 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, że książki i Internet są źródłem wiedzy IV.19 – ilustruje powiedzenia za pomocą impresji plastycznych IV.1 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – reaguje w umówiony sposób na sygnał dźwiękowy III.5, III.8, IV.7 – rozróżnia strony lewą i prawą IV.14 – słucha opowiadania i odpowiada na pytania IV.5 – dostrzega, że czytanie (książka) może być źródłem emocji i wartości, takich jak: dobroć, życzliwość, troska IV.4, II.9, III.6 – przedstawia swoje emocje i uczucia, używając charakterystycznych dla dziecka form wyrazu II.4 – dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę II.10 – odróżnia elementy świata fikcji od rzeczywistości IV.3 – odpowiada na pytania nauczyciela IV.2, IV.5 – prezentuje swoje doświadczenia i wiedzę na temat zwierząt domowych IV.2, IV.18 ⑥ dobiera podpisy do obrazków IV.4 – wie, jak należy opiekować się zwierzętami IV.18 – współpracuje z innymi III.5 – tworzy prezentacje na temat opieki nad zwierzętami domowymi IV.1, IV.18 – dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę II.10 – aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – doskonalą koordynację wzrokowo-ruchową I.9 – wie, jak należy opiekować się zwierzętami IV.18 – łączy obrazki według wskazanego kryterium IV.12
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXVIII <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jak pracują psy? – rozmowa inspirowana obrazkami, filmami, własnym doświadczeniem dzieci • Wracamy do domu – zabawa orientacyjno-porządkowa <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kot i mysz – zabawa w kole 	<ul style="list-style-type: none"> – kształtuje prawidłową postawę poprzez ćwiczenia gimnastyczne I.8 – ma świadomość znaczenia psów w naszym życiu IV.18, IV.19 – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – czerpie radość z wykonywanych czynności i aktywności III.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>6-latki: KP3 s. 62, 5-latki: KP3 s. 62, CD Utwory nr 9 „Tarantella”, książki, słowniki, kredki, flamastry, farby, gazety ze zdjęciami zwierząt, nożyczki, klej, kartki; instrumenty muzyczne np. trójkąt, grzechotka, bębenek; różdżka; arkusz papieru, markery, podpisy do rysunków, np. dom, pies, kot, kanarek, papuga, rybka, zdjęcia pupili przyniesione przez dzieci z domu; zdjęcia psa, kota, chomika, papugi, kartony, kredki; sznurek; zdjęcia psów „pracujących”, filmy</p>	
<p>Temat 30.5. Tajemnicze akwaria i terraria</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawda czy fałsz? – quiz • Skaczą jak... – zabawa skoczna • Gimnastyka poranna – zestaw XII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zwierzęce puzzle – układanka • O którym zwierzęciu mówię? – zagadki 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje zagadki o zwierzętach IV.5 – prezentuje posiadaną wiedzę o zwierzętach IV.18 – uczestniczy w zabawie skocznej I.5 – naśladuje różne sposoby skakania IV.1 – aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – układa obrazek z części IV.9 – rozpoznaje i nazywa zwierzęta, wypowiada się na ich temat IV.18 – dostrzega emocjonalną wartość bogactwa otoczenia przyrodniczego IV.11 – rozwiązuje zagadki o zwierzętach IV.18

CIEKAWA ZABAWA, 6-latki lub grupa mieszana 6-5-latki – plan pracy, kwiecień

<ul style="list-style-type: none"> • Węże – zabawa ruchowa z elementem czołgania • Szklane domy zwierząt – rozmowa kierowana • Akwarium – kolaż, praca w zespołach • Karta pracy – zwierzęta domowe, zwierzęta egzotyczne, rysowanie, kolorowanie według wzoru III. • Zwierzaki na paluszki – wykonanie paluszkowych kukiełek z papieru • Paluszkowy teatrzyk – zabawy dramowe • Pląsy paluszkowych zwierzaków – zabawa ruchowa przy muzyce W ogrodzie • Kredowe zwierzyńce – zabawy plastyczne • Zwierzęta na wybiegu – swobodne zabawy 	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – wypowiada się na temat opieki nad zwierzętami egzotycznymi IV.18 – dostrzega, że zwierzęta posiadają zdolność odczuwania, przejawia w stosunku do nich życzliwość i troskę II.10 – wie, czym zajmuje się weterynarz – wykonuje kolaż I.7, IV.1, IV.8, IV.11 – zgodnie współpracuje w zespole III.5 – dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej II.11 – tworzy zbiory według wskazanego kryterium IV.12 – koloruje według wzoru IV.8 – używa chwytu pisarskiego podczas rysowania I.7 – dostrzega emocjonalną wartość otoczenia przyrodniczego jako źródła satysfakcji estetycznej II.11 – wykonuje paluszkowe papierowe kukiełki IV.8, IV.1 – odgrywa scenki dramowe IV.1 – wyraża charakter muzyki ruchem, gestem IV.7 – czerpie radość z wykonywanych czynności III.5 – rysuje kredą na chodniku IV.8 – czerpie radość z wykonywanych czynności III.5 – rozwija dużą motorykę I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP3 s. 63, 64, 5-latki: KP3 s. 63, 64, CD Utwory nr 30 „Akwarium”, kartoniki z wyrazami np. żaba, zając, koń wyścigowy, pajac, piłka, kukiełka, żrebak, dziecko, akrobata, skoczek narciarski; zdjęcia/ilustracje pocięte na puzzle: wąż, rybki, kameleon, patyczaki, żółw, pająk, koperty; gazetki, broszury, niebieskie kartki A3, kolorowy papier, klej, flamastry, pastele; sylwety różnych zwierząt, papier, nożyczki, kredki; kreda</p>	

Krąg tematyczny 31. Eko stylem życia

Cele ogólne

OBSZAR FIZYCZNY

- systematyczne uczestniczenie w zabawach ruchowych i zajęciach gimnastycznych
- doskonalenie umiejętności tworzenia konstrukcji płaskich i przestrzennych, wykonywania prac plastyczno-technicznych, organizowania i sprzątanía miejsca pracy
- doskonalenie samokontroli wykonywanego ruchu graficznego

OBSZAR EMOCJONALNY

- kształtowanie postawy godzenia się z porażką czy przegraną, radości z sukcesów innych
- kształtowanie potrzeby reagowania na zauważone zagrożenie lub krzywdę wyrządzaną zwierzętom oraz empatycznego stosunku do świata przyrody

OBSZAR SPOŁECZNY

- doskonalenie umiejętności oceniania zachowania innych, wczuwania się w sytuację i odczucia danej osoby oraz dokonywania samooceny
- wdrażanie do przestrzegania zasad uczciwej rywalizacji podczas gier zespołowych, konkursów, zawodów sportowych oraz reguł w grach planszowych
- wdrażanie do podejmowania działań służących osiągnięciu wspólnego celu (zespołowe planowanie, realizowanie zadań, odczuwanie współodpowiedzialności za przebieg i efekt końcowy)
- kształtowanie postaw proekologicznych w codziennym życiu (segregacja odpadów, oszczędzanie wody i energii (np. zachowania z codziennego życia, udział w akcjach „sprzątanía świata”)
- kształtowanie aktywnej postawy podczas zajęć (stawianie pytań, udzielanie odpowiedzi, podążanie za tokiem rozmowy)

OBSZAR POZNAWCZY

- doskonalenie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo-skutkowych, prawidłowości podczas przeprowadzania doświadczeń
- wzbudzanie zainteresowania czytaniem i literami: litery „g”, „G”
- kształtowanie umiejętności czytania prostych wyrazów i tekstów z poznanych liter
- rozwijanie kreatywności i wyobraźni przez łączenie technik plastycznych
- doskonalenie umiejętności wykorzystywania piktogramów do kodowania informacji
- doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania na konkretnych i zbiorach zastępczych
- kształtowanie umiejętności stosowania symboli matematycznych i prawidłowego ich odczytywania
- poszerzanie wiadomości o zagrożeniach dla przyrody wynikających ze zmian klimatycznych, rozwoju cywilizacji oraz codziennej działalności człowieka (zanieczyszczanie wody, powietrza, gleby)
- poszerzanie wiadomości na temat sposobów redukowania niekorzystnego wpływu na przyrodę przez działania proekologiczne i stosowanie różnych form ochrony przyrody

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1., 6.

UWAGA! W tym tygodniu nauczyciel prosi o przyniesienie: papieru, gazet, ulotek, opakowań po produktach spożywczych, środkach do mycia i sprzątania, słoików, plastikowych butelek. Na czwartek zaplanowane są rodzinne warsztaty tworzenia ekologicznych toreb.

Temat 31.1. Kodeks młodego ekologa

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika

Oczekiwane osiągnięcia dziecka

I.

- **Ziemia, woda, powietrze** – zabawa dydaktyczna
- **Harmonia w przyrodzie** – rozmowa kierowana
- **Gimnastyka poranna** – zestaw XIII

- podaje przykłady gatunków zwierząt żyjących we wskazanym środowisku IV.18
- swobodnie wypowiada się na zadany temat IV.5
- podaje przykłady zagrożonych gatunków zwierząt i roślin IV.18
- zdaje sobie sprawę z istnienia zależności przyrodniczych IV.18
- uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5

II.

- **Razem dbajmy o nasz dom** – słuchanie tekstu Z. Staneckiej „Zemsta wodników”, rozmowa na temat tekstu, wspólne wyjaśnienie pojęć: „ekologia”, „ekolog”
- **Kodeks młodego ekologa** – tworzenie listy proekologicznych zachowań w postaci notatki graficznej
- **Karta pracy** – uzupełnianie i kolorowanie ilustracji

- z uwagą i skupieniem słucha tekstu literackiego, odpowiada na pytania dotyczące jego treści IV.5
- rozumie pojęcia „ekologia”, „ekolog”, umie je wytłumaczyć własnymi słowami i posługuje się nimi IV.18
- doskonali umiejętność wypowiedzania się IV.5
- wymienia zachowania proekologiczne dostępne każdemu IV.1, IV.5, IV.18, III.2
- ⑥ czyta obrazy i nazywa symbole IV.9
- ⑤ odczytuje symboliczne rysunki przy pomocy nauczyciela IV.9
- przyporządkowuje odpady do odpowiednich pojemników do segregacji IV.18
- usprawnia motorykę małą I.7
- doskonali umiejętność szybkiej reakcji na sygnał IV.7
- wyzwala twórczą wyobraźnię IV.7
- rozwija poczucie rytmu i pulsu muzyki IV.7

III.

- **Dbaj o Ziemię!** – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Dbaj o Ziemię”

<ul style="list-style-type: none"> • Prawda czy fałsz? – zabawa słowna • Slalom ekologiczny – zabawa bieżna z elementem rywalizacji <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raz, dwa, trzy, Ekoludek patrzy – zabawa ruchowa z reakcją na sygnał • Szczęśliwa Ziemia – tworzenie rysunków związanych z omawianą tematyką 	<ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje zachowania proekologiczne i zachowania szkodzące środowisku IV.18 – jest sprawne ruchowo I.5 – zna zasady selektywnej zbiorki odpadów IV.18 – radzi sobie z emocjami związanymi z wygraną i przegraną swojej drużyny II.7 – reaguje na sygnał I.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 – wykonuje rysunki dowolne odpowiednie do wieku IV.8, IV.1
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 104–105, 6-latki: KP4 s. 3, 5-latki: KP4 s. 3; CD2 Piosenki nr 14 „Dbaj o Ziemię”, zdjęcia krajobrazów i odgłosy przyrody (np. z Internetu), zdjęcia zagrożonych gatunków zwierząt; schematyczne rysunki na tablicę (kropla, torba, symbol recyklingu, koniczyna, żarówka), duży arkusz papieru, mazaki; kartoniki z napisami „TAK”, „NIE”; woreczki gimnastyczne i szarfy (w trzech kolorach); kreda lub patyki</p>	
<p>Temat 31.2. Ekoglobus</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piłka głoskowo-sylabowa – zabawa słowna • Ekomarzenia – rysowanie kredkami, tworzenie grupowego plakatu • Gimnastyka poranna – zestaw XIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Glob ziemski jest... – zabawa dydaktyczna • „G” jak globus – poznanie liter „g”, „G” 	<ul style="list-style-type: none"> – wystłuchuje głoski w nagłosie i wygłosie IV.2 – poszerza słownik czynny IV.2 – wypowiada się plastycznie na zadany temat IV.8 – współpracuje z rówieśnikami III.8, III.9 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – wie, że globus jest modelem Ziemi; zna znaczenie kolorów występujących na globusie IV.18 – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2 6 wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów IV.2 5 dzieli wyrazy na sylaby, wyodrębnia głoski w nagłosie IV.2

<ul style="list-style-type: none"> • Głoskę „g” dobrze znamy – zabawa słuchowa • Szukamy litery „g” – zabawa dydaktyczna • Karta pracy – litery „g”, „G”, przygotowanie do czytania i pisania • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXXII III. • Brudne morze – obserwacja • Nad wodą – opowieść ruchowa • Nie do wiary – rozmowa kierowana W ogrodzie • Wyścigi z globusem – zabawa zręcznościowa • Globus parzy – zabawa zręcznościowa 	<ul style="list-style-type: none"> – interesuje się czytaniem, zna litery IV.4 – wysłuchuje głoskę „g” w nagłosie, wygłosie i śródgłosie IV.2 – rozpoznaje litery „g”, „G” w tekście drukowanym IV.2 6 wskazuje miejsce głoski „g” w schemacie głoskowym wyrazu IV.2 6 kreśli litery „g”, „G” IV.8 6 rozwiązuje krzyżówkę z hasłem, wklejając właściwe wyrazy IV.4 5 dzieli nazwy obrazków na sylaby, rozpoznaje sylaby z głoską „g” 5 koloruje obrazki, w których nazwach występuje głoska „g” – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.8 – aktywnie uczestniczy w zabawach badawczych IV.13 – stawia hipotezy, weryfikuje je z pomocą nauczyciela IV.18, IV.19 – wykonuje improwizacje ruchowe do wysłuchanej historii IV.1 – poszerza krąg wiedzy IV.2 – stawia hipotezy, z pomocą nauczyciela je weryfikuje IV.19, IV.18 – utrzymuje równowagę podczas zabaw ruchowych I.5 – wysłuchuje głoskę „g” w wyrazach IV.2
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 106–107, 6 -latki: KP4 s. 4–5, 5 -latki: KP4 s. 4–5, P nr 22 „Kartoniki z literami i do tworzenia schematów głoskowych”, CD Utwory nr 26 „Figury”; piłka; duży brystol, kredki, kartki w kształcie liści; globusy; ilustracja globusa, wyraz podstawowy „globus”, klocki, gazety; miska, papierowy statek, pojemnik z zanieczyszczoną wodą – z olejem, barwnikiem, piórkami; duży arkusz papieru, pisak; łyżki i piłeczki do ping-ponga dla każdego dziecka</p>	
<p>Temat 31.3. Ekologia na co dzień</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zamiast zabawek – zabawy kreatywne z gazetami 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy kreatywne zabawy z wykorzystaniem makulatury IV.1 – wymyśla nowe zastosowanie surowców wtórnych IV.18

<ul style="list-style-type: none"> • Ocalić od wyrzucenia – zabawa tematyczna, opracowanie propozycji wtórnego wykorzystania odpadów • Gimnastyka poranna – zestaw XIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Skąd się biorą śmieci? – burza mózgów • Marsz do kosza – słuchanie wiersza M. Brykczyńskiego, rozmowa na jego temat <ul style="list-style-type: none"> • Ze starego nowe – zabawa orientacyjno-porządkowa • Jaki to kosz? – zabawa dydaktyczna • Karta pracy – segregacja odpadów, przeliczanie odpadów w śmietniku <ul style="list-style-type: none"> • Dbaj o Ziemię! – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki „Dbaj o Ziemię” <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przetwarzamy odpady organiczne – zabawy badawcze • Pojemnik na kredki – praca plastyczno-techniczna, papieroplastyka <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Burza na jeziorze – zabawa z chustą animacyjną <ul style="list-style-type: none"> • Wiosenne porządki – wspólne sprzątnięcie terenu wokół przedszkola 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – logicznie wiąże fakty i wyciąga z nich wnioski IV.13 – z uwagą i skupieniem słucha tekstu literackiego, odpowiada na pytania do tekstu IV.5 – przedstawia zasady segregowania śmieci IV.18 – ma świadomość, że większość „śmieci” można powtórnie wykorzystać IV.18 – dopasowuje produkt do jego wtórnego zastosowania IV.18 – klasyfikuje odpady do odpowiedniego kosza IV.18, IV.12 – klasyfikuje odpady do odpowiedniego kosza IV.18, IV.12 ⑥ wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 10, posługuje się znakami „<”, „>” IV.12 – doskonali umiejętność szybkiej reakcji na sygnał IV.7 – wyzwala twórczą wyobraźnię IV.7 – rozwija poczucie rytmu i pulsu muzyki IV.7 <ul style="list-style-type: none"> – przeprowadza eksperymenty i obserwacje IV.13 – zna sposoby oszczędzania wody IV.18 – konstruuje przestrzenną formę z papieru IV.11 – wycina, przykleja, maluje, dba o estetyczny wygląd pracy IV.1 <ul style="list-style-type: none"> – reaguje w zabawach na sygnał I.5 – współpracuje z rówieśnikami III.8, III.9 – razem z innymi dziećmi działa na rzecz swojej społeczności III.2
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p>	

<p>6-latki: KP3 s. 42, K s. 92–93 oraz s. 95, 5-latki: KP3 s. 42, P nr 13 „Fasola – historyjka obrazkowa” s. 53; nr 24 „Figury geometryczne i kartoniki do kodowania” s. 83–85; nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi” s. 81; CD2 Piosenki nr 7 „Wiosenny rock and roll”, CD Utwory nr 9 „Tarantella”; zdjęcia: kwiaty (np. przebiśnieg, krokus, tulipan, sasanka), ptaki (np. bocian, jaskółka), symbole pogody (np. słońce, słońce za chmurą, chmura z drobnym deszczem), obręcze w trzech różnych kolorach, napisy do czytania globalnego, dowolne mozaiki geometryczne, np. drewniane albo wycięte z papieru, zdjęcia pierwszych wiosennych kwiatów, wyrazy (nazwy tych kwiatów) do czytania globalnego, żywe kwiaty, 10 zdjęć wiosennych kwiatów, sylwety kwiatów i liści, patyczki do liczenia, szablony wiosennych kwiatów na kartkach A4, plastelina, klej, bibuła, narcyzy, dwa małe stoiki lub butelki, woda, barwniki, np. niebieski i czerwony, trójkąt</p>	
<p>Temat 31.4. Ekozakupy</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sklep dawniej i dziś – prezentacja multimedialna • Groch z fasolą, czyli muzyka ze śmietnika – tworzenie improwizacji muzycznych z wykorzystaniem własnoręcznie wykonanych instrumentów • Gimnastyka poranna – zestaw XIII <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jakie powinno być ekoopakowanie? – burza mózgów • Ekologiczna alternatywa – rozmowa kierowana połączona z pokazem • Znaki na opakowaniach – zabawa dydaktyczna • Sklep ekologiczny – zabawa matematyczna • Karta pracy – rysowanie po śladzie, klasyfikacja produktów spożywczych (zdrowe, niezdrowe) • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXXIII <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ekotorba na prezenty – spotkanie warsztatowe z rodzinami dzieci lub wewnętrzne zajęcia przedszkolne 	<ul style="list-style-type: none"> – zna różnice, jakie występują pomiędzy opakowaniami dawniej i dziś IV.18 – konstruuje instrumenty muzyczne IV.1 – tworzy muzykę z wykorzystaniem samodzielnie skonstruowanych instrumentów IV.7 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – wykorzystuje posiadaną wiedzę do pracy kreatywnej IV.1 – swobodnie wypowiada się na zadany temat IV.5 – zna oznaczenia ekologiczne z opakowań IV.18 – dodaje w zakresie 10, układa proste zadania tekstowe IV.15 – wykonuje poprawnie ćwiczenia grafomotoryczne IV.8 – zna zdrowe produkty żywnościowe IV.18 – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.8 – wykonuje kreatywne prace plastyczne z materiału recyklingowego IV.8

<p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berek butelkowy – zabawa ruchowa • Kręgle – zabawa zespołowa z elementem rzutu i celowania 	<ul style="list-style-type: none"> – bierze udział w zabawach wymagających szybkości I.5 – precyzyjnie celuje w przedmioty I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP4 s. 8, 5-latki: KP4 s. 8, prezentacja multimedialna przygotowana przez nauczyciela; plastikowe butelki, ziarna, kasze, bębenek; różne rodzaje toreb i opakowań; znaki ekologiczne; obrazki produktów ekologicznych; materiał recyklingowy: papier pakowy (do torebki arkusze formatu A3), kolorowe czasopisma, papierowy sznurek, klej, taśma dwustronna, nożyczki, pastele; mała plastikowa butelka; plastikowe butelki, piłka</p>	
<p>Temat 31.5. Ekoeksperci – to my!</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wiklina z makulatury – usprawnianie małej motoryki • Minikonkurs ekologiczny – quiz wiedzy <p>• Gimnastyka poranna – zestaw XIII</p> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opowieść nieprawdziwa – zabawa logiczna, słuchanie opowiadania nauczyciela <ul style="list-style-type: none"> • Szukamy tygrysa – zabawa matematyczna • Berek – cukierek – zabawa bieżna <ul style="list-style-type: none"> • Ekostrój ekologa na medal – praca plastyczna • Nasze ekogry – konstruowanie gier w małych zespołach <p>III.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – konstruuje patyki z gazet I.6 – wykorzystuje swoją wiedzę ekologiczną w konkursie wiedzy, aktywnie bierze w nim udział IV.18 – współpracuje z rówieśnikami III.8, III.9 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – słucha tekstu ze zrozumieniem IV.5 – ocenia zachowanie bohaterów opowiadania III.5 – wskazuje zachowania niszczące otoczenie przyrodnicze IV.18 – wskazuje zachowania właściwe w sytuacji wyprawy do lasu IV.18, III.5 – zna pojęcia „więcej/mniej niż...” i umie je zastosować IV.15 – zna kolory pojemników na śmieci i umie dopasować do nich odpady IV.18 – kreatywnie wypowiada się w pracach plastycznych IV.8 – pracuje zespołowo przy konstruowaniu gry III.8

<ul style="list-style-type: none"> • Jesteśmy ekoekspertami – podsumowanie tygodnia, złożenie „ślubowania ekologa” • Bal ekologiczny – wspólna zabawa w ekologicznych strojach przy muzyce <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wąż – zabawa ruchowa • Fala – zabawa zespołowa kształtująca współpracę 	<ul style="list-style-type: none"> – podsumowuje swoją wiedzę na temat ekologii IV.18 – wspólnie bawi się w grupie przedszkolnej III.2 – współdziała w zabawach zespołowych I.5 – współdziała w zabawach zespołowych I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 104–105, CD Utwory nr 14 „Nigun Atik”, nr 19 „Disco”, nr 21 „Paso doble”, nr 27 „Polka dla Ań”, nr 29 „Pata, pata” stare gazety, patyki do szaszłyków, klej; czerwone karteczki dla każdego dziecka; papierowy pasek z ponumerowanymi polami, spinacze do bielizny; szarfa zielona, żółta, niebieska; worki na śmieci, kolorowy papier samoprzylepny, nożyczki, pastele olejne, papierowa wiklina, sznurek; duże arkusze papieru, kredki, kostki – cyfrowa i z kropkami</p>	
<h2>Krąg tematyczny 32. Strażnicy książek</h2>	
<p>Cele ogólne</p> <p>OBSZAR FIZYCZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • zachęcanie do aktywności ruchowej, zabaw na świeżym powietrzu oraz uprawiania sportu <p>OBSZAR EMOCJONALNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • kształtowanie umiejętności dostrzegania wpływu książek na emocje i nastroj • doskonalenie umiejętności posługiwania się gestem, mimiką, ruchem w celu wyrażenia określonych treści i odczuwanych przez postać emocji <p>OBSZAR SPOŁECZNY</p> <ul style="list-style-type: none"> • doskonalenie umiejętności oceniania zachowania innych oraz dokonywania samooceny, oceny innych, z zastosowaniem adekwatnych określeń oraz wczuwaniem się w sytuację i odczucia danej osoby • wdrażanie do przestrzegania reguł w grach planszowych (konstruowanie gier, ustalanie zasad, rozgrywanie gier zgodnie z przyjętymi regułami) • wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji oraz ponoszenia ich konsekwencji • kształtowanie świadomości narodowej i poczucia dumy z faktu bycia Polakiem, przez dostrzeganie piękna: języka, literatury <p>OBSZAR POZNAWCZY</p> <ul style="list-style-type: none"> • kształtowanie umiejętności dostrzegania różnic pomiędzy książkami • kształtowanie umiejętności konstruowania wypowiedzi poprzez zachęcanie do opowiadania o swoich ulubionych książkach i bohaterach • poszerzanie słownika czynnego i biernego związanego z tematyką książek, czytelnictwem • doskonalenie umiejętności wypowiadania się pełnym zdaniem, po kolei i nie przeszkadzania innym podczas wypowiedzi • wdrażanie do wypowiadania się w sposób zrozumiały, poprawny pod względem gramatycznym i logicznym 	

CIEKAWA ZABAWA, 6-latki lub grupa mieszana 6-5-latki – plan pracy, kwiecień

- kształtowanie umiejętności recytowania wierszy grupowo i indywidualnie, ze zwróceniem uwagi na prawidłową regulację oddechu, zachowanie pauz, tempa, rytmu, natężenie głosu
- wdrażanie do odtwarzania według wzoru oraz do układania własnych kompozycji z mozaiki geometrycznej
- doskonalenie umiejętności posługiwania się liczebnikami porządkowymi

KOMPETENCJE KLUCZOWE: 1, 8.

UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne przyniesione z domu ulubione książki dzieci i książki z dzieciństwa udostępnione przez rodziców i dziadków (dzieci dowiadują się o historii tych książek od swoich bliskich).

Temat 32.1. Domowa biblioteczka

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kącik książki – organizowanie kącika czytelniczego • Dzieje książki – rozmowa kierowana, prezentacja multimedialna • Gimnastyka poranna – zestaw XIV <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domowa biblioteczka – rozmowa kierowana • To ja, książka – pokaz z wykorzystaniem książki • Książeczki na półeczki – zabawa orientacyjno-porządkowa • Prośba książki – opracowanie zasad szanowania książek na podstawie wiersza J. Huszczy pt. „Skarga książki” • Księgi, książki, książeczki... – podział książek ze względu na rodzaj 	<ul style="list-style-type: none"> – porządkuje książki w kąciku tematycznym I.7 – podejmuje aktywność poznawczą IV.19 – ma świadomość, że książki nie zawsze były powszechnie dostępne IV.19 – rozumie, że wygląd książek zmieniał się na przestrzeni dziejów IV.19 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – odpowiada na pytania IV.5 – opowiada o ulubionej książce IV.2, IV.5 – opisuje książkę, uwzględniając jej cechy charakterystyczne IV.2, IV.19 – uczestniczy w zabawach ruchowych I.5 – przyjmuje, respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie III.5 – podaje zasady korzystania z książek IV.6, IV.2 – nazywa rodzaje książek IV.1, IV.2, IV.6 – wskazuje swoje ulubione książki IV.1, IV.2, IV.6 – łączy gatunek książki z sytuacją, w której się daną książkę wykorzystuje IV.1, IV.2, IV.6

<ul style="list-style-type: none"> • Karta pracy – wskazywanie rodzajów książek • Bajeczki z książeczki – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Piosenka o książeczce” III. • Nasi ulubieńcy – zabawy ruchowe przy muzyce • Jak ochronić książki? – nauka prawidłowego okładania książek W ogrodzie • Królowa Śniegu – zabawa ruchowa z elementem celowania • Buty Kota w butach – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje rodzaje książek IV.1, IV.2, IV.6 – nazywa ulubione książki IV.1, IV.2, IV.6 – łączy gatunek książki z sytuacją, w której się daną książkę wykorzystuje IV.1, IV.2, IV.6 – rozwija wrażliwość słuchową IV.7 – doskonali umiejętności wokalne IV.7 – reaguje na zmiany wysokości dźwięku i kierunku linii melodycznej IV.7 – uczestniczy w zabawach ruchowych przy muzyce I.5 – rozpoznaje bohaterów literackich IV.2, IV.1, IV.3, IV.7 – podejmuje aktywność poznawczą IV.19 – uczestniczy w zabawie ruchowej z przyborami I.5 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP4 s. 9, 5-latki: KP4 s. 9, CD2 Piosenki nr 16 „Piosenka o książeczce”, CD Utwory nr 3 „Barocco”, nr 24 „Walc, Suita Zaproszenie do zamku”, książki z kącika czytelniczego; prezentacja multimedialna przygotowana przez nauczyciela; kartka, flamastry; plecak, wyrazy do globalnego czytania: „książka”, „bajka”, „baśnie”, „gazetka”; obrazki z postaciami z bajek; papier, nożyczki; miękka piłka; kreda</p>	
<p>Temat 32.2. Jak powstaje książka?</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zgadnij, kogo mam na myśli? – zabawa integrująca grupę, wzbudzająca pozytywne emocje • Bajkowe puzzle – zabawy plastyczne doskonalące analizę i syntezę wzrokowo-ruchową • Gimnastyka poranna – zestaw XIV 	<ul style="list-style-type: none"> – wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych IV.1 – integruje się z grupą rówieśniczą III.1 – wykonuje własne eksperymenty plastyczne IV.8 – składa obrazek z części IV.9 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5

<p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jak powstaje książka? – zabawa dydaktyczna • Nasza bajka – zabawy językowe, układanie twórczego opowiadanie • Tworzymy książkę – praca plastyczna, wspólne tworzenie książki • Okladka do książki – zabawa ruchowa z elementami czytania globalnego • Karta pracy – łączenie obrazków w pary • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXXIV <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czarodziejska różdżka – zabawa ruchowa w kole • Papier czerpany – zabawa badawcza, wytwarzanie papieru <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czerwony Kapturek na jagodach – rozgrywka sportowa • Zamek księżniczki – praca zespołowa, wznoszenie budowli z piasku 	<ul style="list-style-type: none"> – słucha z uwagą opowiadania nauczyciela III.8 – wymienia etapy powstawania książki IV.5 ⑤ opowiada obrazki, stawia hipotezy IV.5 ⑥ czyta krótkie teksty IV.4 – wykonuje własne eksperymenty językowe IV.6 – współpracuje z grupą przy tworzeniu bajki III.8 – współtworzy opowieść IV.2, IV.6 – współpracuje z dziećmi w grupie III.1 – tworzy ilustracje do tekstu IV.9, IV.8 – składa obrazek z części IV.9 ⑥ odczytuje tytuł książki IV.4 – zna tytuły popularnych bajek IV.3 ⑥ odczytuje tytuły bajek IV.4 – rozpoznaje na ilustracjach bohaterów znanych bajek, łączy obrazki w pary IV.1, IV.9 – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.8 – współdziała z dziećmi w zabawie III.5 – uczestniczy w eksperymentach IV.8 – uczestniczy w rozgrywkach sportowych I.5 – współdziała z dziećmi w zabawie III.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE K s. 108–109, ⑥-latki: KP4 s. 10, ⑤-latki: KP4 s. 10, CD Utwory nr 11 „Szoł”, kolorowanki, kredki, nożyczki, koperty; wyrazy (AUTOR, WYDAWCA, REDAKCJA, ILUSTRATOR, GRAFIK, DRUKARNIA, KSIĘGARNIA), strzałki; kartki, zszywacz; kolorowe kartki z bloku technicznego; różdżka; kalka techniczna, bibuła, papier kredowy, pergamin, tektura falista, mikser, miska, kartki, woda, płótno/pielucha tetrowa, drewniana ramka, gwoździe lub klej wodoodporny; woreczki gimnastyczne; piasek</p>	

Temat 32.3. Tajemnice biblioteki	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stonoga, Stary niedźwiedź – zabawy ruchowe ze śpiewem • Karty biblioteczne – rysowanie, przygotowanie pomocy do zajęć • Gimnastyka poranna – zestaw XIV <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tajemnice biblioteki – przybliżenie wiadomości na temat biblioteki na podstawie opowiadania P. Beręsewicza „Sposób na Adama” • Organizujemy bibliotekę – zabawa dydaktyczna • Zasady korzystania z biblioteki – burza mózgów, ustalenie zasad korzystania z biblioteki i utrwalenie ich w postaci notatki graficznej • W bibliotece – zabawa tematyczna utrwalająca zasady korzystania z biblioteki <p>• Karta pracy – szeregowanie ilustracji według odkrytej zasady</p> <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jedziemy do biblioteki – ćwiczenia naprzemienne z przekroczeniem linii środka, poprawiające integrację lewej i prawej strony ciała • Zakładka do książki – praca plastyczna, wyklejanka, ozdabianie zakładki kompozycją z figur geometrycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w muzycznej zabawie ruchowej I.5 – wykonuje własne eksperymenty plastyczne IV.8 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 <ul style="list-style-type: none"> – słucha z uwagą tekstu literackiego III.8 – odpowiada na pytania do tekstu IV.2, IV.5 – rozpoznaje żart w tekście literackim IV.6 – klasyfikuje książki ze względu na kategorie IV.12 – respektuje prawa i obowiązki swoje oraz innych osób III.7 <ul style="list-style-type: none"> – wymienia zasady korzystania z biblioteki IV.6, IV.2 – wypowiada się na określony temat IV.5 – podczas zabawy tematycznej stosuje zasady zachowania obowiązujące w bibliotece III.7 – wykonuje zadania zgodnie z poleceniem IV.9 – rozpoznaje zasadę uporządkowania zbioru IV.9, – porządkuje zbiór zgodnie z ustaloną zasadą IV.15 <ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5 <ul style="list-style-type: none"> – projektuje zakładkę do książki IV.8

<p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubięram się samodzielnie – doskonalenie umiejętności samoobsługowych • Przenosimy pudełka z książkami – ćwiczenie dużych partii mięśni • Biblioteczna sztafeta – zabawa ruchowa z elementem skoku 	<ul style="list-style-type: none"> – doskonali umiejętności samoobsługowe I.2 – kształtuje prawidłową postawę ciała I.8 – uczestniczy w zabawie ruchowej I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE 6-latki: KP4 s. 11, 5-latki: KP4 s. 11, kartki, kredki, nożyczki, ponumerowane do ośmiu kartki w różnych kolorach przygotowane przez nauczyciela; podpisy działów, masa mocująca lub taśma dwustronna, karteczki do oznaczenia książek, książki; duży arkusz, kolorowe pisaki; karty biblioteczne; paski papieru z bloku technicznego (zakładki), figury geometryczne w kilku kolorach i różnej wielkości, klej</p>	
<p>Temat 32.4. Zaczarowany świat wierszy</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uszy słonia Trąbalskiego – rozwijanie obwodowego pola widzenia • Lokomotywa – ćwiczenia ortofoniczne inspirowane wierszem „Lokomotywa” J. Tuwima • Gimnastyka poranna – zestaw XIV <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zaczarowany świat wierszy – słuchanie wierszy, rozbudzenie zainteresowania polską poezją dla dzieci • Powiedz pięknie wiersz – recytacja wierszy • Stara księga – rozmowa o starych książkach dla dzieci <ul style="list-style-type: none"> • Znani poeci i ich wiersze – zabawa tematyczna • Rymowanki – zabawy słownikowe, rozpoznawanie i tworzenie rymów przez dzieci 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje ćwiczenia ruchowe I.5 – wykonuje własne eksperymenty językowe IV.6 – uczestniczy w zabawie usprawniającej aparat mowy I.5, IV.2 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5 – zna nazwiska omawianych polskich poetów i tytuły niektórych wierszy IV.10 – recytuje wiersze IV.5 – wyraża zainteresowanie książkami IV.2 – opisuje ilustracje IV.2 – wyraża opinię o oglądanych materiałach IV.2, IV.6 – wymienia nazwiska polskich poetów IV.10 – rozpoznaje rymy IV.6 – tworzy rymy IV.2, IV.6 – rozpoznaje żarty językowe IV.6

<ul style="list-style-type: none"> • Karta pracy – łączenie w pary obrazków o rymujących się nazwach, podział wyrazów na sylaby • Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXXV <p>III.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lokomotywa – zabawy plastyczne, stemplowanie <ul style="list-style-type: none"> • Książka na głowie – zabawa ruchowa ćwicząca prawidłową postawę ciała <p>W ogrodzie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mój ulubiony bohater – zabawa z kredą • Zaczarowane lustro – zabawa naśladowcza 	<ul style="list-style-type: none"> – tworzy własne żarty językowe IV.6 – łączy obrazki, których nazwy się rymują IV.2 – dzieli wyrazy na sylaby IV.2 <ul style="list-style-type: none"> – kształtuje prawidłową postawę podczas zajęć gimnastycznych I.8 <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się ekspresją twórczą podczas przygotowania ilustracji do wiersza IV.11 – wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała I.8 <ul style="list-style-type: none"> – wykazuje się ekspresją twórczą plastyczną IV.11 – uczestniczy w zabawach naśladowczych I.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>6-latki: KP4 s. 12, 5-latki: KP4 s. 12, CD Utwory nr 15 „Marsz Radetzky’ego”, kartki, kredki; wiersz J. Tuwima „Lokomotywa” (z zasobów nauczyciela); wiersze J. Brzechwy i J. Tuwima, piosenka (ze zbiorów nauczyciela), obrazki do wierszy; zbiory starych książek; obrazki z bajek i wierszy, portrety M. Konopnickiej, J. Tuwima i J. Brzechwy; stemple z warzyw, farby; woreczki gimnastyczne; kreda</p>	
<p>Temat 32.5. W baśniowej krainie</p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czapka niewidka – zabawa doskonaląca spostrzegawczość wzrokową • Zaczarowany obrazek – zabawa plastyczna usprawniająca motorykę małą, rysowanie świeczką • Gimnastyka poranna – zestaw XIV <p>II.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – chętnie uczestniczy w zabawach organizacyjno-porządkowych I.5 – doskonali sprawność manualną I.9 – uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5

<ul style="list-style-type: none"> • W baśniowej krainie – zagadki o baśniach, wycinanka – tworzenie rekwizytów, zabawa z elementem dramy • Ilustracja dźwiękowa – improwizacje muzyczne do obrazków ze znanych bajek • Czy baśnie uczą? – teatrzyk sylwetowy, poszukiwanie mądrości płynących z baśni • Z Czerwonym Kapturkiem przez las – wspólne konstruowanie gry na motywach baśni • Karta pracy – odnajdowanie różnic na obrazkach, ćwiczenia grafomotoryczne • Bajeczki z książeczki – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki pt. „Piosenka o książeczce” <p>III.</p> • Bajkowa kraina – zabawy konstrukcyjne z dostępnych w sali materiałów <p>W ogrodzie</p> • Zaczarowana piłka – zabawa ruchowa z piłką • Królowny i królewicze – zabawa w chowanego 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie rekwizytu odgaduje tytuł baśni IV.7 – konstruuje z dostępnych materiałów IV.11 – integruje się z grupą III.1 – eksperymentuje dźwiękami IV.7 – dostrzega morał płynący z baśni IV.3 – konstruuje z dostępnych materiałów IV.11 – uczestniczy w rozgrywaniu gry typu opowiadanie III.7, III.8, III.9 – wyraża emocje w społecznie akceptowalny sposób II.1, II.8 – doskonalą spostrzegawczość wzrokową I.9 – doskonalą sprawność motoryczną I.9 ⑥ czyta zdania zbudowane z poznanych liter IV.4 – rozwija wrażliwość słuchową IV.7 – doskonalą umiejętności wokalne IV.7 – reaguje na zmiany wysokości dźwięku i kierunku linii melodycznej IV.7 – współdziała z innymi dziećmi III.7 – konstruuje z różnych materiałów IV.11 – współdziała z rówieśnikami podczas zabawy III.5 – bezpiecznie bawi się na placu zabaw IV.5
<p>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</p> <p>⑥ -latki: KP4 s. 13, 14 ⑤ -latki: KP4 s. 13, 14, CD Utwory nr 2 „Walc cis-moll op. 64 nr 2”, koc; kartki, farby akwarelowe, świece; rekwizyty oraz materiały plastyczne potrzebne do wykonania dodatkowych pomocy; obrazki ze znanych baśni, instrumenty muzyczne; sylwety postaci (Gerda, rybka, łabędź); duże kwadraty i koła z papieru, szarfy; piłka</p>	