

## PLAN PRACY WYCHOWAWCZO-DYDAKTYCZNEJ

Autorzy planu pracy: Paulina Janiszek (krąg 19.), Agata Kacprzak-Kořakowska (krąg 18.), Magdalena Klimek (kręgi 17., 20.)

• ©Nowa Era Sp. z o.o., 2021

### Krąg tematyczny 17. Coraz bliżej gwiazd

#### Cele ogólne

##### OBSZAR FIZYCZNY

- wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa i porządku podczas zabaw ruchowych, ćwiczeń gimnastycznych
- kształtowanie umiejętności zgodnego współdziałania w zabawach ruchowych
- doskonalenie płynności, koordynacji i świadomości ruchów całego ciała
- kształtowanie nawyku kontroli postawy ciała oraz układania ręki podczas kreślenia

##### OBSZAR EMOCJONALNY

- doskonalenie umiejętności radzenia sobie z przeżywanymi emocjami
- kształtowanie postawy zaciekawienia otaczającym światem oraz radości z jego odkrywania

##### OBSZAR SPOŁECZNY

- integrowanie się podczas planowania, przygotowywania i przeżywania wspólnej pracy i zabawy
- budowanie pozytywnej atmosfery w grupie
- kształtowanie świadomości, że w komunikacji najważniejsza jest chęć porozumienia, które to porozumienie można osiągnąć za pomocą różnorodnych środków przekazu
- doskonalenie koncentracji podczas zajęć i umiejętności podążania za ich tokiem

##### OBSZAR POZNAWCZY

- doskonalenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się, dzielenia się swoimi doświadczeniami
- doskonalenie umiejętności uważnego słuchania czytanego tekstu, opowiadania wysłuchanej historii
- kształtowanie umiejętności odróżniania elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości
- doskonalenie techniki czytania poprzez czytanie prostych sylab
- wzbudzenie zainteresowania literami: litery „p”, „P”, wyrazy do globalnego czytania związane z wprowadzanymi literami
- kształtowanie pojęcia liczby „osiem”, poznanie cyfry 8
- rozpoznawanie cyfr oznaczających liczby od 1 do 8
- doskonalenie umiejętności stosowania liczebników głównych i porządkowych
- doskonalenie umiejętności przeliczania elementów
- kształcenie umiejętności układania i odczytywania zapisów matematycznych

<ul style="list-style-type: none"> <li>• wzbogacanie słownictwa związanego z tematem</li> <li>• rozwijanie zainteresowań technicznych i przyrodniczych</li> <li>• stymulowanie swobodnej aktywności poznawczej poprzez zabawy w kąciku tematycznym, oglądanie książek, ilustracji, modeli powietrznych środków transportu itp.</li> </ul> <p><b>KOMPETENCJE KLUCZOWE:</b> 1., 3., 5.</p> <p>UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne książki, modele powietrznych środków transportu lub ich zdjęcia przyniesione przez dzieci.</p>	
<p><b>Temat 17.1. Spotkanie z pilotem</b></p>	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>W powietrzu</b> – zagadki o powietrznych środkach transportu, zaaranżowanie kącika tematycznego</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pilot, czyli kto? Pilot, czyli co?</b> – zagadka, rozmowa o zawodzie pilota</li> <li>• <b>Pilot i ja</b> – słuchanie opowiadania A. Bahdaja, rozmowa na temat treści</li> <li>• <b>Kogo można spotkać na lotnisku?</b> – zagadki ruchowe</li> <li>• <b>W samolocie</b> – zabawa ruchowo-naśladowcza</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – ćwiczenie spostrzegawczości, plątanina od obrazków do podpisów</li> <li>• <b>Śmigielko</b> – wykonanie śmigła z papieru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozwiązuje zagadki, rozpoznaje przedmioty związane z lataniem IV.2</li> <li>– porządkuje rekwizyty w kącikach tematycznych IV.11</li> <li>– wykazuje zainteresowanie wyrazami do globalnego czytania IV.4</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się spontanicznie na dany temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8</li> <li>– wie, że wyraz o takim samym brzmieniu może mieć inne znaczenie IV.6</li> <li>– wypowiada się na dany temat, odpowiada na pytania IV.2, IV.5, III.2, III.8</li> <li>– odróżnia elementy świata fikcji od rzeczywistości IV.3</li> <li>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych IV.1</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– starannie wykonuje zadania graficzne IV.8</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wycina, składa i ozdabia model śmigła IV.1, IV.8</li> </ul>

<p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Skojarzenia</b> – zabawa słowna z elementem rywalizacji</li> <li>• <b>Latamy jak...</b> – zabawa ruchowa z elementami naśladowania</li> <li>• <b>Obrazy z chmur</b> – zabawa plastyczna, stemplowanie na papierze</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Latawce w obłokach</b> – zabawa bieżna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na dany temat, wyraża swoje rozumienie świata za pomocą słów IV.2, III.2, III.8</li> <li>– porównuje liczebność zbiorów IV.15</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– eksperymentuje z wykorzystaniem farb i gąbek IV.8</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– bierze udział w zabawach ruchowych I.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>          6-latki: KP2 s. 39, 5-latki: KP2 s. 39; ilustracje przedstawiające samolot, helikopter, balon, latawiec, szybowiec, raketę, karteczki z wyrazami do globalnego czytania: „samolot”, „helikopter”, „balon”, „latawiec”, „szybowiec”, „rakietę”; szablon śmigła, kredki, spinacz, nożyczki; kolorowe kartki, gąbki, farby plakatowe, miska z wodą</p>	
<p><b>Temat 17.2. Powietrzne podróże</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czym latamy?</b> – uzupełnienie kącika tematycznego, rozmowa o nowych eksponatach</li> <li>• <b>Co się zmieniło?</b> – zabawa rozwijająca pamięć</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kosmos</b> – burza mózgów, swobodne wypowiedzi dzieci</li> <li>• <b>Prom kosmiczny</b> – poznanie liter „p”, „P”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podejmuje aktywność poznawczą IV.19</li> <li>– dostrzega zmiany i różnice na obrazku IV.9</li> <li>– wypowiada się na dany temat, opisuje i porównuje IV.2</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się spontanicznie na dany temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.8, IV.19</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2</li> <li>⑥ wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów IV.2</li> <li>⑤ dzieli wyrazy na sylaby, wyodrębnia głoski w nagłosie IV.2</li> <li>– interesuje się czytaniem, zna litery „p”, „P” IV.4</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Karta pracy</b> – przygotowanie do czytania i pisania, litery „p”, „P”</li> <li>• <b>Ćwiczenia gimnastyczne</b> – zestaw XIII</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lecimy w kosmos</b> – zabawa ruchowo-naśladowcza</li> <li>• <b>Znajdź rym!</b> – zabawa słowna z wykorzystaniem piłki</li> <li>• <b>Kosmiczni konstruktorzy</b> – zabawa konstrukcyjna z wykorzystaniem klocków</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kosmiczne wyścigi</b> – wyścig drużynowy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>⑥ czyta krótkie teksty wyrazowo-obrazkowe IV.4</li> <li>– wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne IV.8, I.7</li> <li>– kreśli znaki literopodobne IV.8</li> <li>⑥ kreśli poznane litery IV.8</li> <li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li> <li>– przedstawia ruchem wysłuchaną historię IV.1</li> <li>– współpracuje z innymi dziećmi III.5</li> <li>– rozróżnia stronę lewą i prawą IV.14</li> <li>– tworzy rym do podanego słowa IV.6</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach rzutnych I.5</li> <li>– samodzielnie tworzy i konstruuje IV.11, IV.19</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– współpracuje z innymi dziećmi III.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K. s. 58–61, 6-latki: KP2 s. 40–41, 5-latki: KP2 s. 40–41, P – kartoniki z literami i do tworzenia schematów głoskowych; materiały przyniesione przez dzieci; zdjęcie Ziemi (planety), kartonik z wyrazem „Ziemia”, zdjęcia pojazdów kosmicznych i kosmonautów; wyrazy podstawowe „planeta”, „Patryk”, klocki, kartki, kredki; piłka; klocki; dwie piłki, pachołki</p>	
<p><b>Temat 17.3. Niebo pełne gwiazd</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Porozmawiajmy o gwiazdach</b> – rozmowa kierowana</li> <li>• <b>Moja gwiazda</b> – ćwiczenie orientacji na kartce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na dany temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8</li> <li>– orientuje się na kartce IV.8</li> <li>– ćwiczy sprawność manualną I.7</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gwiazdy</b> – słuchanie opowiadania W. Widłaka „Gwiazdy”, rozmowa na temat treści</li> <li>• <b>Dzień, noc i gwiazdy</b> – zabawa ruchowo-naśladowcza</li> <li>• <b>Gwiazdozbiory</b> – oglądanie ilustracji, rozmowa</li> <li>• <b>Rakieta</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – rysowanie i kolorowanie na siatce kwadratowej zgodnie z kodem</li> <li>• <b>Do gwiazd!</b> – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Gdyby słońce było słodkie”</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Układamy gwiazdozbiory</b> – zabawa konstrukcyjna, praca w zespołach</li> <li>• <b>Taniec gwiazd</b> – swobodna zabawa ruchowa przy muzyce</li> <li>• <b>Kosmiczne zagadki</b> – rozwiązywanie zagadek słownych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– słucha tekstu, nazywa obrazy i symbole IV.9</li> <li>– wypowiada się na dany temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.8</li> <li>– odpowiada na pytania do tekstu – posługuje się pojęciami „gwiazdy”, „gwiazdozbiory”, „Wielki Wóz”, „Wielka Niedźwiedzica” IV.18</li> <li>– kojarzy występowanie dnia i nocy na Ziemi z ruchem obrotowym planety wokół własnej osi IV.14, IV.16</li> <li>– posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych: „gwiazdy”, „gwiazdozbiory”, „Wielki Wóz”, „Wielka Niedźwiedzica” IV.18</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– sprawnie reaguje na sygnał I.5</li> <li>– rozumie znaczenie symboli i znaków zawartych w kodach i instrukcjach IV.9</li> <li>– prawidłowo trzyma narzędzia pisarskie I.7</li> <li>– reaguje ruchem na zmiany wysokości i barwy dźwięku IV.7</li> <li>– rozwija wyobraźnię ruchową IV.7</li> <li>– współpracuje w grupie przy konstruowaniu przemyślanej kompozycji III.5</li> <li>– nadaje nazwę na podstawie skojarzenia kształtu rysunku z rzeczywistym obiektem IV.9</li> <li>– eksperymentuje ruchem, rozwija wyobraźnię muzyczną IV.7</li> <li>– rozwiązuje zagadki słowne dotyczące tematu IV.5</li> <li>– posługuje się pojęciami: „gwiazdy”, „gwiazdozbiory”, „Słońce”,</li> </ul>
--	---

<p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Spadające gwiazdy</b> – zabawa z elementem celowania</li> </ul>	<p>„Księżyc”, „kosmos” IV.18</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– współpracuje z innymi dziećmi III.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b> K s. 58–59, 6-latki: KP2 s. 42–43, 5-latki: KP2 s. 42–43, CD Utwory nr 1 „Popołudnie fauna”, nr 6 „Pory roku”, rondo; kwadratowe kartki, kredki; latarka; ilustracje lub zdjęcia gwiazdozbiorów; piłeczki, kosz lub pudełko</p>	
<p><b>Temat 17.4. Osiem planet</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Planety Układu Słonecznego</b> – układanka, praca w grupach</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nasza Ziemia i planety</b> – słuchanie wiersza B. Szelańskiej, współtworzenie planszy przedstawiającej Układ Słoneczny</li> <li>• <b>Osiem planet Układu Słonecznego</b> – zabawa dydaktyczna, kształtowanie pojęcia liczby „osiem”, poznanie cyfry 8</li> <li>• <b>Czego jest więcej?</b> – zabawa matematyczna, przeliczanie i porównywanie liczebności zbiorów</li> <li>• <b>Mam 8!</b> – zabawa matematyczna, dopełnianie do 8</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– współpracuje z rówieśnikami podczas zabawy i wykonywania zadań III.5</li> <li>– rozwija koordynację wzrokowo-ruchową I.9</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– uważnie słucha wiersza IV.6</li> <li>– współpracuje w grupie III.5</li> <li>– dzieli wyrazy na sylaby, rozróżnia głoski na początku i końcu wybranych słów IV.2</li> <li>– posługuje się liczebnikami porządkowymi</li> <li>⑤ posługuje się liczebnikiem „osiem”, zna cyfrę 8 IV.15</li> <li>⑥ rozumie pojęcie liczby „osiem”, zna cyfrę oznaczającą tę liczbę IV.15</li> <li>– porównuje liczebności zbiorów z zastosowaniem pojęć „mniej”, „więcej”, „tyle samo” IV.15</li> <li>⑥ zna i stosuje znaki „&gt;”, „&lt;”, „=” IV.15</li> <li>– przelicza elementy, dopełnia do 8 IV.15</li> <li>⑥ układa działanie do sytuacji IV.15</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kosmiczne kamienie</b> – zabawa matematyczna, dekodowanie</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – utrwalenie zapisu cyfry i liczby 8</li> <li>• <b>Ćwiczenia gimnastyczne</b> – zestaw XVI</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Planety i Słońce</b> – zabawa ruchowa z piłką</li> <li>• <b>Wiosna, lato, jesień, zima</b> – zabawa dydaktyczna, dostrzeganie związku między ruchem obiegowym Ziemi a występowaniem na niej pór roku</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Spadające gwiazdy</b> – zabawa w berka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozumie znaczenie symboli i znaków zawartych w kodach i instrukcjach IV.9</li> <li>– kreśli cyfrę 8 IV.8</li> <li>– liczy obiekty i je dodaje w zakresie 8 IV.15</li> <li>⑥ uzupełnia zapis dodawania IV.15</li> <li>⑤ rozpoznaje cyfry od 1 do 8, przelicza elementy w zakresie 8 IV.15</li> <li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach rzutnych I.5</li> <li>– współpracuje z rówieśnikami III.5</li> <li>– kojarzy występowanie pór roku na Ziemi z ruchem obiegowym planety wokół Słońca IV.14, IV.16</li> <li>– posługuje się pojęciami: „orbita”, „elipsa”, „planety”, „Słońce”, „Ziemia”, „rok”, „pory roku”, „wiosna”, „lato”, „jesień”, „zima” IV. 16, IV.18</li> <li>– uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>          6-latki: KP2 s. 44–45, 5-latki: KP2 s. 44–45, P – nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi”, zdjęcia przedstawiające planety pocięte w puzzle; duże arkusze papieru, zdjęcia Słońca i planet Układu Słonecznego oraz etykiety z ich nazwami dla każdej grupy, klej; kartoniki z liczbami 1–8, wcześniej wykonane obrazki Układu Słonecznego; obrazki raket i kosmonautów; kartoniki z zakodowanymi instrukcjami; nadmuchiwana piłka; taśma lub sznurek, latarka</p>	
<p><b>Temat 17.5. Spotkanie z ufoludkiem</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Podróż w kosmos</b> – opowieść ruchowa</li> <li>• <b>Ufoludkowe opaski</b> – zabawa plastyczno-techniczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– wyraża ruchem wysłuchaną historię IV.1</li> <li>– konstruuje i prezentuje hipotezy jako odpowiedzi na pytania IV.2</li> <li>– wyraża ekspresję twórczą IV.1, IV.11</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>My i UFO</b> – swobodne wypowiedzi dzieci, rysowanie ufoludków</li> <li>• <b>Spotkanie z ufoludkiem</b> – zabawa dramowa</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – ćwiczenia spostrzegawczości wzrokowej, kontynuowanie i tworzenie szlaczków</li> <li>• <b>Do gwiazd!</b> – zajęcia muzyczne, utwalenie piosenki pt. „Gdyby słońce było słodkie”</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Taniec ufoludków</b> – swobodna zabawa ruchowa przy muzyce</li> <li>• <b>Latające spodki</b> – zabawa plastyczno-techniczna, wykonanie latających spodków z tekturowego okrągłego talerzyka</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gdzie jest zielone?</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– wypowiada się spontanicznie na dany temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8</li> <li>– rysuje ufoludki według własnej inwencji twórczej IV.8</li> <li>– wykonuje eksperymenty językowe IV.6</li> <li>– orientuje się w przestrzeni, chodzi pod dyktando IV.14</li> <li>– określa kierunki w przestrzeni w odniesieniu do siebie i z punktu widzenia innej osoby IV.14</li> <li>– tworzy proste i złożone znaki, nadaje im znaczenie IV.8</li> <li>– reaguje ruchem na zmiany wysokości i barwy dźwięku IV.7</li> <li>– rozwija wyobraźnię ruchową IV.7</li> <li>– wyraża ruchem muzykę, porusza się przy muzyce i do muzyki IV.7</li> <li>– wyraża ekspresję twórczą IV.11</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>          6-latki: KP2 s. 46, 5-latki: KP2 s. 46, CD Utwory nr 17 „Uczeń czarnoksiężnika”, paski zielonego brystolu, zielony brystol, zielona krepina, zielony kolorowy papier, nożyczki, klej; kartki, kredki; papierowe talerzyki; woreczki, klocki, szarfy</p>	
<p><b>Krąg tematyczny 18. Za zimową szybą</b></p>	
<p><b>Cele ogólne</b>  <b>OBSZAR FIZYCZNY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kształtowanie umiejętności właściwego dobierania ubrania do pory roku i warunków atmosferycznych</li> </ul>	



## CIEKAWA ZABAWA, 6-latki lub grupa mieszana 6-5-latki – plan pracy, styczeń

- kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania potrzeb związanych z odpoczynkiem, ruchem, głodem, pragnieniem czy odczuciami np. zimna
- wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas spędzania czasu wolnego zimą

### **OBSZAR EMOCJONALNY**

- wdrażanie do odróżniania emocji, nazywania ich oraz do rozumienia, że każdy ma prawo do ich odczuwania i okazywania
- kształtowanie umiejętności radzenia sobie z porażką czy przegraną
- kształtowanie empatycznego stosunku do zwierząt

### **OBSZAR SPOŁECZNY**

- kształtowanie umiejętności oceny postępowania swojego i innych
- wdrażanie do stosowania właściwych wzorców komunikacji międzyludzkiej: właściwa postawa ciała, patrzenie na rozmówcę, gesty świadczące o podążaniu za tokiem rozmowy, nieprzerywanie wypowiedzi innych, odpowiedni ton i natężenie głosu
- doskonalenie umiejętności zespołowego wykonywania prac plastycznych i współdziałania podczas rozgrywek sportowych

### **OBSZAR POZNAWCZY**

- doskonalenie umiejętności posługiwania się gestem, mimiką, ruchem w celu wyrażenia treści i emocji
- doskonalenie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo - skutkowych, prawidłowości podczas uczestniczenia w zabawach badających właściwości materiałów, zjawiska fizyczne
- wzbudzanie zainteresowania czytaniem i pisanem
- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się poprawnego pod względem artykulacyjnym i gramatycznym
- kształtowanie umiejętności rozpoznawania liter, doskonalenie umiejętności czytania sylab i prostych wyrazów z poznanych liter
- wdrażanie do recytowania wierszy grupowo i indywidualnie, ze zwróceniem uwagi na prawidłową regulację oddechu, zachowanie pauz, tempa, rytmu, natężenia głosu
- doskonalenie umiejętności wykorzystywania znanych piktogramów do kodowania informacji
- kształtowanie pojęcia stałości długości
- doskonalenie umiejętności rozpatrywania otoczenia z punktu widzenia własnego i drugiej osoby
- kształtowanie umiejętności dodawania i odejmowania, poznanie znaku: „-”
- kształtowanie umiejętności posługiwania się symbolami matematycznymi (cyfry, znaki: „+”, „-”, „=“)
- kształtowanie umiejętności układania i rozwiązywania zadań tekstowych

**KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 3., 5., 8.

UWAGA! W tym tygodniu potrzebne będą obrazki przedstawiające zimowy krajobraz – zdjęcia z kalendarzy, kolorowych czasopism, małe lusterka oraz przygotowane przez nauczyciela kostki lodu z cekinami w środku (na poniedziałek), smakowe kostki lodu (na środę), mieszanka ziaren dla ptaków.

### **Temat 18.1. Śnieżne krajobrazy**

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika

Oczekiwane osiągnięcia dziecka

<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Zimowy kącik</b> – aranżacja zimowego kącika w sali</li><li>• <b>Zimowa herbatka</b> – zabawa integracyjna</li><li>• <b>Utoczmy pierwszą kulę śnieżną</b> – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą</li><li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VII</li></ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Nasza zima w woreczku</b> – zabawa sensoryczna</li><li>• <b>Śnieg jest jak...</b> – zabawa słowna</li><li>• <b>Jesteśmy śnieżynkami</b> – matematyczna zabawa ruchowa przy muzyce</li><li>• <b>Śnieżynkowe wzory</b> – ćwiczenie spostrzegawczości</li><li>• <b>Karta pracy</b> – grafomotoryka, symetria</li><li>• <b>Śnieżynki</b> – opowieść relaksacyjna</li><li>• <b>Roztapiamy lód</b> – zabawa badawcza</li><li>• <b>Zimowa noc</b> – grupowa praca plastyczna</li><li>• <b>Ćwiczenia gimnastyczne</b> – zestaw XX</li></ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Sanki</b> – zabawa ruchowa w parach</li><li>• <b>Kalendarz pogody</b> – konstruowanie kalendarza pogody</li></ul> <p><b>W ogrodzie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>– porządkuje ekspozycje w kąciku teatralnym oraz zachowuje w nim czystość po zabawie IV.11</li><li>– uważnie analizuje ilustracje, zdjęcia, obrazy IV.9</li><li>– odczuwa swoją przynależność do grupy III.2</li><li>– zgina papier, kształtuje kulę I.7</li><li>– współdziała w zabawach zespołowych III.5</li><li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>– wykonuje czynności precyzyjne I.7</li><li>– z zainteresowaniem uczestniczy w zabawie sensorycznej I.9, IV.1</li><li>– poprawnie formułuje wypowiedzi słowne IV.2</li><li>– tworzy skojarzenia, eksperymentuje ze słowami IV.2</li><li>– chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li><li>– rozpoznaje cyfry od 1 do 8 IV.15</li><li>– odtwarza prezentowane wzory I.6, IV.9</li><li>– dorysowuje drugą połowę rysunku na zasadzie symetrii IV.14</li><li>– relaksuje się przy muzyce podczas opowiadania nauczyciela II.7</li><li>– wysuwa hipotezy i wyciąga wnioski z doświadczeń IV.13, IV.19</li><li>– w sposób kreatywny wypowiada się w formach plastycznych IV.8</li><li>– rysuje po śladzie IV.8</li><li>– sprawnie posługuje się nożyczkami I.7</li><li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>– aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li><li>– wymienia elementy pogody, tworzy kalendarz pogodowy IV.18</li></ul>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lodowe figurki</b> – zabawa bieżna</li> <li>• <b>Malowanie na śniegu</b> – zabawa plastyczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– eksperymentuje graficznie z użyciem farby IV.8</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K s. 62–63, 6-latki: KP2 s. 47, 5-latki: KP2 s. 47, CD Utwory nr 4 „Gymnopedia nr 1”, nr 22 „Sleigh Ride”, nr 30 „Akwarium”, obrazki, pocztówki, zdjęcia zimowych pejzaży, tekturowe ramki, klej, nożyczki; kubeczki, różne rodzaje herbat, goździki, cynamon, pomarańcza, dzbanki, czajnik, świeczka zapachowa; czarno-białe gazety; biała pianka do golenia, przezroczysty żel do włosów lub białe mydło w płynie, cekiny i śnieżynki, dziurkacze, brokat, folia aluminiowa; kartoniki z cyframi 1–8; patyczki kosmetyczne; kostki lodu, cekiny; duży czarny brystol, białe kartki, proste sylwety zwierząt, klej typu magic, sypki srebrny brokat; talerzyki papierowe, kredki, sznurek, spinacze do bielizny; farby, pędzle</p>	
<p><b>Temat 18.2. Mróz, śnieg i coś jeszcze</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sylaby do pary</b> – memo sylabowe</li> <li>• <b>Utoczmy drugą kulę śnieżną</b> – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą</li> <li>• <b>Zapachowa zima</b> – zabawa sensoryczna</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dołóż wyraz</b> – zabawa językowa</li> <li>• <b>Ale zima!</b> – słuchanie wiersza M. Strzałkowskiej, mnemotechnika</li> <li>• <b>Zimowa muzyka</b> – improwizacja muzyczna do wiersza „Ale zima!”</li> <li>• <b>Układamy pogodowe rytmy</b> – zabawa matematyczna</li> <li>• <b>Lodowe kry</b> – rozmowa na podstawie obserwacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje takie same sylaby I.9, IV.4</li> <li>⑥ odczytuje sylaby, tworzy z nich wyrazy IV.4</li> <li>– zgina papier, kształtuje kulę I.7</li> <li>– współdziała w zabawach zespołowych III.5</li> <li>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą mowy IV.2</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– poprawnie formułuje wypowiedzi słowne IV.2</li> <li>– obdarza uwagę pozostałych uczestników zabawy III.8</li> <li>– z uwagą słucha tekstu literackiego, odpowiada na pytania do tekstu IV.19</li> <li>– z pomocą obrazków uczy się fragmentu wiersza na pamięć IV.5</li> <li>– wykonuje improwizacje dźwiękowe do wiersza IV.1</li> <li>– układa rytmy obrazkowe zgodnie z podanym wzorem IV.12</li> <li>– przekłada jedną reprezentację rytmiczną na inną IV.12</li> <li>– wie, co tonie w wodzie IV.18</li> <li>– rozwija zaciekawienie zjawiskami przyrodniczymi IV.19</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Karta pracy</b> – rozpoznawanie liter małych i wielkich, odczytywanie wyrazów (rozsypanki literowe)</li> <li>• <b>Zima swe harce zaczyna</b> – zajęcia muzyczne, nauka piosenki „Zimowa wyliczanka”</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zabawy „zimowe”</b> – zabawy ruchowe z gazetami</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trening ubierania</b> – działanie praktyczne w szatni</li> <li>• <b>Zabawy zimowe</b> – zabawy ruchowe na śniegu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zna zasady bezpieczeństwa podczas zabawy i rozumie konieczność ich przestrzegania, wie, że nie można wchodzić na zamrożone zbiorniki wodne III.5</li> <li>⑥ łączy ze sobą małe i wielkie litery, odczytuje wyrazy z rozsypanki IV.4</li> <li>⑤ łączy ze sobą małe i wielkie litery IV.4</li> <li>– uwrażliwia się na barwę dźwięku IV.7</li> <li>– skraca czas reakcji na sygnał dźwiękowy I.5</li> <li>– rozwija umiejętności wokalne i poczucie pulsu IV.7</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– zna i respektuje zasady bezpiecznej zabawy w grupie III.5</li> <li>– zna i stosuje właściwą kolejność zakładania ubrań zimowych I.2</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– tworzy i respektuje zasady bezpiecznej zabawy zimowej III.5</li> <li>– dzieli się swoimi spostrzeżeniami, emocjami związanymi z korzystania z uroków zimy II.11, IV.2</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K s. 64–65, 6-latki: KP2 s. 48, 5-latki: KP2 s. 48, CD Utwory nr 24 „Walc, Suita Zaproszenie do zamku”, wydrukowane sylaby z poznanych liter (sylaby w parze różnią się czcionką); czarno-białe gazety; mięta w doniczce; folia aluminiowa, gazety, folia malarska, butelki szklane, plastikowe, drewniane łyżki, instrumenty; emblematy pogodowe w dużej ilości; przezroczysta duża miska lub inny pojemnik, małe przedmioty z różnych materiałów, duży płaski kawałek lodu</p>	
<p><b>Temat 18.3. Zimowe sporty i zabawy</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Utoczmy trzecią kulę śnieżną</b> – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą</li> <li>• <b>Smakowe kostki lodu</b> – zabawa sensoryczna</li> <li>• <b>Ale zima!</b> – recytacja wiersza M. Strzałkowskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zgniata papier, kształtuje kulę I.7</li> <li>– współdziała w zabawach zespołowych III.5</li> <li>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą mowy IV.2</li> <li>– recytuje wiersze lub fragmenty tekstów literackich IV.5</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zimowa olimpiada</b> – prezentacja multimedialna lub oglądanie ilustracji</li> <li>• <b>Prawdziwy sportowiec</b> – rozmowa</li> <li>• <b>Co słycać na początku i na końcu?</b> – zabawa słuchowa</li> <li>• <b>Więcej czy mniej?</b> – zabawa ruchowa z liczeniem</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Drogi zjazdowe</b> – zabawa matematyczna</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Karta pracy</b> – przeliczanie, porównywanie liczebności zbiorów, rozpoznawanie cyfr 1–8, odejmowanie, znaki: „-”, „=”</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ćwiczenia gimnastyczne</b> – zestaw XVIII</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zabawy zimowe</b> – opowieść ruchowa</li> <li>• <b>Wędrująca śnieżka</b> – zabawa integracyjna w kole</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Idziemy po śniegu</b> – zabawa ruchowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy pamięć wzrokową, ruchową i słuchową I.9</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy sportów zimowych i osób je uprawiających I.9</li> <li>– naśladuje ruchy sportowców IV.1</li> <li>– wymienia cechy sportowca I.9</li> <li>– wystuchuje głoski w wygłosie i nagłosie IV.4</li> <li>– sprawnie przelicza, dodaje i odejmuje w pamięci w czasie zabawy IV.15</li> <li>– porównuje długości, używając określeń „dłuższy”, „krótszy” IV.13</li> <li>– rozumie, że liczebność nie zależy od układu elementów w zbiorze IV.15</li> <li>– przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy, porównuje ich liczebność, wykonuje dodawanie i odejmowanie IV.15</li> <li>5 rozpoznaje znaki „+”, „=” IV.15</li> <li>6 stosuje poprawnie znaki „+”, „-”, „=” IV.9</li> <li>– przelicza w szerokim zakresie IV.15</li> <li>5 rozpoznaje cyfry od 1 do 8 IV.15</li> <li>6 przyporządkowuje działania do ilustracji IV.9, IV.15</li> <li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– eksperymentuje ruchem i improwizuje taniec do muzyki IV.7</li> <li>– obdarza innych uwagą III.8</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie reaguje na sygnał dźwiękowy IV.7</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K s. 64–65, 6-latki: KP2 s. 49, 5-latki: KP2 s. 49, P – nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi”, CD Utwory nr 16 „Preludium Des-dur op. 28 nr 15 »Deszczowe«”, czarno-białe gazety; smakowe kostki lodu, kubeczki jednorazowe; prezentacja multimedialna o zimowych sportach lub ilustracje</p>	

przedstawiające sporty zimowe; kartki z cyframi; patyczki jednakowej długości; piłka; tamburyn	
<b>Temat 18.4. Ciepła przyjaźń na zimne dni</b>	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Co nas łączy?</b> – zabawa integracyjna</li> <li>• <b>Utoczmy czwartą kulę śnieżną</b> – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>To ja</b> – zabawa z lustrem</li> <li>• <b>Biała królowa</b> – słuchanie baśni M. Strzałkowskiej i rozmowa o istocie przyjaźni</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – labirynt, dopasowanie tropu do zwierzęcia</li> <li>• <b>Przeciwieństwa</b> – zabawa pantomimiczna</li> <li>• <b>Wolne miejsce</b> – zabawa improwizacyjna</li> <li>• <b>Czuję się dobrze we własnym ciele</b> – zabawa relaksacyjna</li> <li>• <b>Wierny przyjaciel</b> – grupowa zabawa plastyczna</li> <li>• <b>Ludzie do ludzi</b> – zabawa ruchowa w parach, doskonalenie orientacji w schemacie ciała</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kule śniegowe</b> – zabawy ruchowe z woreczkami gimnastycznymi</li> <li>• <b>Ale zima!</b> – recytacja wiersza M. Strzałkowskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyraża swoje rozumienie świata w sposób niewerbalny IV.1</li> <li>– współdziała w zabawach zespołowych III.5</li> <li>– zgina papier, kształtuje kulę I.7</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– wskazuje podobieństwa i różnice między sobą a innymi osobami III.1</li> <li>– z uwagą i skupieniem słucha tekstu literackiego, odpowiada na pytania do tekstu IV.2, IV.3</li> <li>– dopasowuje tropy do zwierząt, pokonuje labirynt grafomotoryczny IV.18, IV.8</li> <li>– prawidłowo odczytuje emocje z twarzy i postawy ciała drugiej osoby, umie zaprezentować emocję II.1</li> <li>– naśladuje ruchy zwierząt IV.1</li> <li>– bierze udział w zabawach relaksacyjnych II.7</li> <li>– przejawia poczucie własnej wartości jako osoby III.1</li> <li>– w sposób kreatywny wypowiada się w formach plastycznych IV.8</li> <li>– wymienia cechy prawdziwego przyjaciela III.6</li> <li>– orientuje się w schemacie swojego ciała IV.14</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– recytuje wiersz IV.5</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Szronem malowane</b> – zabawa plastyczna</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lepimy śnieżnego przyjaciela</b> – lepienie bałwana, nadawanie mu określonych cech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tworzy improwizacje ruchowe i dźwiękowe do recytowanego wiersza IV.1, IV.7</li> <li>– eksperymentuje plastycznie z woskiem i farbą IV.8</li> <li>– konstruuje postać z materiału przyrodniczego I.6</li> <li>– współpracuje w grupie III.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b> K s. 64–65, 6-latki: KP2 s. 50–51, 5-latki: KP2 s. 50–51, CD Utwory nr 22 „Sleigh Ride”, nr 23 „Canon”, czarno-białe gazety; małe lusterka przyniesione przez dzieci lub jedno duże lustro; zasłona (parawan lub kotara); duży arkusz papieru, kredki; woreczki gimnastyczne; świece, farby akwarelowe, pędzle</p>	
<p><b>Temat 18.5. Matematyka z karmnika</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Śniegowy puch</b> – zabawa oddechowa</li> <li>• <b>Lepimy gazetowego bałwana</b> – zabawa integracyjna rozwijająca motorykę małą</li> <li>• <b>Zimne ognie</b> – zabawa sensoryczna</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zgadnij, ile...</b> – zabawa matematyczna</li> <li>• <b>Goście w zimowym karmniku</b> – zabawa matematyczna</li> <li>• <b>Zaczarowany ptak</b> – zabawa matematyczna</li> <li>• <b>Ptaki zimą</b> – zabawy słownikowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ma sprawny aparat artykulacyjny, poprawnie wykonuje ćwiczenia logopedyczne IV.2</li> <li>– współdziała w zabawach grupowych III.5</li> <li>– określa i porównuje wielkość przedmiotów IV.11</li> <li>– posługuje się liczebnikami porządkowymi IV.15</li> <li>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów werbalnych IV.2</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– sprawnie przelicza w czasie zabawy IV.11</li> <li>– układa zadania tekstowe do animacji sylwetami IV.15</li> <li>– wykonuje działania dodawania i odejmowania IV.15</li> <li>⑥ układa i odczytuje działania dodawania i odejmowania IV.9, IV.15</li> <li>– rozumie sformułowanie „mniejszy od...”, „większy od...” IV.11</li> <li>– zna nazwy ptaków zimujących w Polsce, wie, jak wyglądają IV.18</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zbieramy ziarenka</b> – ćwiczenie mięśni stóp</li> <li>• <b>Co lubią ptaki?</b> – opowiadanie nauczyciela i wykonanie mapy myśli</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – uzupełnianie ilustracji, liczenie</li>   <li>• <b>Robimy karmidełka</b> – zabawa plastyczno-techniczna</li>   <li>• <b>Zima swe harce zaczyna</b> – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki „Zimowa wyliczanka”</li>   <li><b>III.</b></li> <li>• <b>Zimowe występy</b> – zabawa inscenizowana do wiersza M. Strzałkowskiej „Ale zima!”</li>   <li>• <b>Zimowa spartakiada</b> – konstruowanie i rozgrywanie gry</li>   <li><b>W ogrodzie</b></li> <li>• <b>Raz, dwa, trzy, zimowa Baba-Jaga patrzy</b> – tradycyjna zabawa ruchowa</li> <li>• <b>Poczęstunek dla ptaków</b> – wieszanie przygotowanych karmidełek w ogrodzie przedszkolnym</li> <li>• <b>Czyj to ślad?</b> – ćwiczenie spostrzegawczości, układanie z patyków śladów ptaków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ćwiczy sprawność mięśni stóp I.9</li> <li>– wie, czym można dokarmiać określone gatunki ptaków, a które produkty są zabronione IV.18</li> <li>– zna i umie zastosować przyimki: „na”, „za”, „obok”, „przed”, „nad” IV.14</li> <li>– wykonuje karmidełko dla ptaków, używając dostępnych materiałów I.6</li> <li>– uwrażliwia się na barwę dźwięku IV.7</li> <li>– skraca czas reakcji na sygnał dźwiękowy I.5</li> <li>– rozwija umiejętności wokalne i poczucie pulsu IV.7</li>   <li>– deklamuje wiersz IV.5</li> <li>– tworzy inscenizacje ruchowo-dźwiękowe do recytowanego wiersza IV.1, IV.7</li> <li>– z pomocą nauczyciela wykonuje grę o tematyce zimowej IV.9, IV.11, IV.19</li> <li>– przeżywa emocje w sposób akceptowalny społecznie II.2, II.8</li>   <li>– aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li>   <li>– działa praktycznie I.6</li>   <li>– czyta obrazy i potrafi je odwzorować IV.9</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>          6-latki: KP2 s. 52, 5-latki: KP2 s. 52, P – nr 23 „Kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi”, wata, białe piórka, słomki do napojów; czarno-białe gazety, klej, taśma klejąca, nożyczki; zimne ognie; ziarna słonecznika, kubeczki jednorazowe; sylwety ptaków dla nauczyciela, liczmany; sylwety ptaków zimujących w Polsce, podpisy; ziarenka fasoli, pudełka po jogurtach; ilustracje ptaków oraz produktów, którymi można je dokarmiać, duży arkusz papieru, mazak; tekturowe rolki, masło orzechowe lub miód, mieszanka ziaren dla ptaków; obrazki ze śladami ptaków, patyczki, materiał przyrodniczy</p>	
<p><b>Krąg tematyczny 19. Serce dla babci i dziadka</b></p>	



## **Cele ogólne**

### **OBSZAR FIZYCZNY**

- doskonalenie umiejętności przestrzegania zasad kulturalnego zachowania przy stole i budowania miłej atmosfery
- wdrażanie do systematycznego udziału w organizowanych zabawach ruchowych w sali i na świeżym powietrzu, w zajęciach gimnastycznych
- doskonalenie umiejętności tworzenia konstrukcji płaskich i przestrzennych oraz kompozycji z różnorodnego materiału, z wykorzystaniem właściwych sposobów łączenia, montowania
- doskonalenie umiejętności dostosowywania napięcia mięśniowego i siły nacisku do narzędzia
- doskonalenie sprawności manualnej podczas wykonywania ćwiczeń graficznych oraz utrwalanie właściwego kierunku kreślenia od lewej strony do prawej, od góry do dołu

### **OBSZAR EMOCJONALNY**

- kształtowanie umiejętności odróżniania zachowań nagannych od pozytywnych
- wdrażanie do uważnego słuchania podczas rozmowy swobodnej i modelowanej
- kształtowanie umiejętności dokonywania oceny postępowania swojego i innych z zastosowaniem odpowiednich określeń

### **OBSZAR SPOŁECZNY**

- zachęcanie do poznawania historii własnej rodziny
- kształtowanie poczucia dumy z niepowtarzalności własnej rodziny, jej tradycji, zainteresowań oraz pasji
- kształtowanie postawy szacunku wobec seniorów
- kształtowanie umiejętności wyjaśniania swojej przynależności do rodziny
- kształtowanie umiejętności respektowania indywidualnych potrzeb innych osób

### **OBSZAR POZNAWCZY**

- kształcenie umiejętności wypowiedzenia się, zadawania pytań i odpowiadania na nie
- wzbogacanie czynnego i biernego słownika dziecka o zwroty i wyrażenia dotyczące rodziny
- doskonalenie umiejętności dostrzegania związków przyczynowo - skutkowych
- utrwalanie kształtów liter poprzez działania: plastyczne, graficzne, konstrukcyjne, ruchowe
- wzbudzenie zainteresowania czytaniem i literami: litery „s”, „S”
- kształtowanie umiejętności czytania prostych wyrazów zbudowanych z poznanych liter
- kształtowanie umiejętności dostrzegania symetrii we wzorach, figurach geometrycznych
- doskonalenie umiejętności liczenia w szerokim zakresie
- doskonalenie rozumienia pojęcia stałości ilości nieciągniętych
- rozwijanie zdolności porządkowania, klasyfikowania, przyporządkowywania
- rozwijanie aktywności twórczej: ruchowej, plastycznej, muzycznej

**KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 5., 8.

UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne przyniesione przez dzieci przedmioty związane z babcią i dziadkiem (np. zdjęcia, prezenty od babci czy dziadka) i karteczki z wypisanymi ulubionymi utworami muzycznymi babć i dziadków dzieci.

### Temat 19.1. Rodzinne drzewo genealogiczne

Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wspomnienia bliskie sercu</b> – zaaranżowanie kącika tematycznego</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Imię na powitanie</b> – zabawa słuchowa</li> <li>• <b>Myszka w podróży</b> – zabawa integracyjna</li> <li>• <b>Album rodzinny</b> – słuchanie wiersza T. Chwastek-Latuszkowej, rozmowa na temat jego treści</li> <li>• <b>Tańczące dłonie</b> – zabawa ruchowa przy muzyce</li> <li>• <b>Drzewo genealogiczne</b> – zabawa dydaktyczna</li> <li>• <b>Moja rodzina</b> – rozmowa przy planszy przedstawiającej schemat drzewa genealogicznego</li> <li>• <b>Scenki rodzinne</b> – zabawa naśladowcza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porządkuje przyniesione pamiątki oraz je grupuje IV.19</li> <li>– wykazuje zainteresowanie wyrazami do globalnego czytania IV.4</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– integruje się z rówieśnikami III.5</li> <li>– dzieli wyrazy na sylaby IV.2</li> <li>– integruje się z rówieśnikami III.5</li> <li>– obdarza uwagę osoby dorosłe III.8</li> <li>– interesuje się tekstem czytany IV.4</li> <li>– odpowiada na pytania do tekstu IV.5</li> <li>– słucha poleceń i precyzyjnie je wykonuje III.8</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– obdarza uwagę osobą dorosłą III.8</li> <li>– rozumie, co przedstawia drzewo genealogiczne IV.9</li> <li>⑥ wskazuje stopnie pokrewieństwa w rodzinie III.2</li> <li>– interesuje się czytaniem IV.4</li> <li>– rozumie, co przedstawia drzewo genealogiczne IV.9</li> <li>– odczuwa i wyjaśnia swoją przynależność do rodziny III.2</li> <li>– wskazuje stopnie pokrewieństwa w rodzinie III.2</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– naśladuje ruchy, gesty, czynności wykonywane przez osoby z najbliższego otoczenia IV.1</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Karta pracy</b> – uzupełnianie drzewa genealogicznego według struktury rodzin dzieci</li> <li>• <b>Kiedy babcia była mała</b> – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Kiedy babcia była mała”</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ukłony i całusy dla babci i dziadka</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</li> <li>• <b>Dla babci i dziadka</b> – wylepianie szablonów plasteliną, tworzenie rytmów</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Babcia z dziadkiem</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</li> <li>• <b>Prezent dla rodziny</b> – zabawa plastyczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rysuje członków swojej rodziny we właściwym miejscu drzewa genealogicznego III.2, IV.1</li> <li>– czyta globalnie IV.4</li> <li>– reaguje na zmiany budowy i metrum utworu IV.7</li> <li>– rozwija twórczą aktywność ruchową IV.7</li> <li>– śpiewa piosenkę „Kiedy babcia była mała” IV.7</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej przy muzyce I.5</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje pracę plastyczną z wykorzystaniem plasteliny IV.8</li> <li>– odczytuje regularności, tworzy rytmiczne wzory według wskazanego kryterium IV.12</li> <li>– doskonalą ruchy precyzyjne, rozwija małą motorykę I.9</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– inicjuje zabawy konstrukcyjne, buduje, wykorzystując materiał naturalny I.6</li> <li>– wyraża ekspresję twórczą podczas czynności konstrukcyjnych IV.11</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K s. 66–67, 6-latki: KP2 s. 53, 5-latki: KP2 s. 53, CD Utwory nr 3 „Barocco”, nr 27 „Polka dla Ań”, przedmioty związane z babcią i dziadkiem, napisy „babcia”, „dziadek”; myszka maskotka lub mała miękka piłeczka; wycięte z papieru i pomalowane drzewo w dużym rozmiarze, sylwety członków rodziny, etykiety z napisami: „mama”, „tata”, „babcia”, „dziadek”, „syn”, „córka”, „ciocia”, „wujek”, „brat”, „siostra”, „wnuczek”, „wnuczka”, „Ala”, „Olek”; kartka A4 z szablonem koralu lub krawata dla każdego dziecka, plastelina; tamburyn</p>	
<p><b>Temat 19.2. Serce pełne uczuć</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Serwetka babci</b> – wycinanka</li> <li>• <b>Zasłuchany detektyw</b> – zabawa słuchowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wykonuje własne eksperymenty przy użyciu kartek i nożyczek IV.11</li> <li>– sprawnie posługuje się nożyczkami I.7</li> <li>– dostrzega symetrię w wycinanych wzorach IV.14</li> <li>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2</li> </ul>

<p>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</p> <p><b>II.</b></p> <p>• <b>Gimnastyka z moją babcią</b> – zabawa naśladowcza</p> <p>• <b>Ile wyrazów?</b> – zabawa dydaktyczna</p> <p>• <b>Z moją babcią, z moim dziadkiem lubię...</b> – zabawa słowna, tworzenie plakatu</p> <p>• <b>Serce pełne uczuć</b> – burza mózgów</p> <p>• <b>Serce dla babci i dziadka</b> – poznanie liter „s”, „S”</p> <p>• <b>Sylabowe kręgle</b> – zabawa z elementem celowania, czytanie sylab</p> <p>• <b>Wyrazowy dywan</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</p> <p>• <b>Karta pracy</b> – przygotowanie do czytania i pisania, litery „s”, „S”</p>	<p>6 określa miejsce głoski w wyrazie IV.2</p> <p>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</p> <p>– proponuje i wykonuje proponowane przez rówieśników ćwiczenia gimnastyczne I.5</p> <p>– słucha poleceń rówieśników i precyzyjnie je wykonuje III.8</p> <p>– współpracuje z dziećmi podczas zabawy III.5</p> <p>– wskazuje liczbę wyrazów w zdaniu IV.2</p> <p>– wypowiada się na temat IV.2</p> <p>– współuczestniczy w tworzeniu plakatu IV.8</p> <p>– wypowiada się na temat IV.2</p> <p>– nazywa swoje doświadczenia IV.6</p> <p>– współuczestniczy w tworzeniu plakatu IV.8</p> <p>– dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów IV.2</p> <p>6 wyodrębnia głoski w wyrazach, tworzy schematy głoskowe wyrazów IV.2</p> <p>5 dzieli wyrazy na sylaby, wyodrębnia głoski w nagłosie IV.2</p> <p>– interesuje się czytaniem, zna litery „s”, „S” IV.4</p> <p>6 czyta krótkie teksty wyrazowo-obrazkowe IV.4</p> <p>6 dobiera podpisy do obrazków IV.4</p> <p>– rozwija zręczność, koordynację wzrokowo-ruchową I.9</p> <p>– interesuje się czytaniem IV.4</p> <p>6 odczytuje sylaby zbudowane z poznanych liter IV.4</p> <p>– przelicza obiekty w czasie zabawy IV.15</p> <p>– interesuje się czytaniem IV.4</p> <p>5 rozpoznaje litery „s”, „S” wśród innych liter IV.4</p> <p>6 odczytuje wyrazy z poznanych liter IV.4</p> <p>– interesuje się czytaniem, zna litery „s”, „S” IV.4</p> <p>– używa chwytu pisarskiego podczas ćwiczeń graficznych I.7</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia gimnastyczne – zestaw XXI</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portrety – rysowanie kredkami i flamastrami</li> <li>• Powiedz coś miłego – zabawa integracyjna</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ile kroków do domu babci i dziadka? – gra ruchowa w parach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li> <li>– używa chwytu pisarskiego podczas ćwiczeń graficznych I.7</li> <li>– wykonuje własne eksperymenty graficzne IV.8</li> <li>– komunikuje się z dziećmi, stosując komunikaty werbalne III.9</li> <li>– dostrzega indywidualne potrzeby innych osób III.7</li> <li>– współpracuje z dziećmi w czasie zabawy, respektuje zasady gry III.5</li> <li>– przelicza oczka na kostce IV.15</li> <li>– radzi sobie z emocjami w sytuacji rywalizacji oraz przy zmiennym szczęściu II.8</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K s. 68–69, 6-latki: KP2 s. 54–55, 5-latki: KP2 s. 54–55, P – kartoniki z literami i do tworzenia schematów głoskowych, kolorowe cienkie kartki, nożyczki; obrazki (np.: sowa, sosna, nos, pas, pasta, słoik, osa, sałata, serwetka, serce, klaser, sernik); dowolne liczmany; arkusz papieru z narysowanymi postaciami babci i dziadka, markery; duże serce wycięte z papieru; wyraz podstawowy „serce”, klocki; białe butelki po jogurtach pitnych z zapisanymi sylabami; etykiety z wyrazami (w tym zawierającymi litery „s”, „S”), tamburyn; kredki, flamastry; kłębek wełny; kostki do gry, płaskie pudełko, obręcz</p>	
<p><b>Temat 19.3. Herbatka dla babci</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herbatka u babci – zabawa logopedyczna</li> <li>• Gimnastyka poranna – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Życzenia dla babci – zabawa słowna</li> <li>• Babcia też człowiek – słuchanie opowiadania I. Landau, rozmowa na temat jego treści</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– słucha poleceń i starannie je wykonuje III.8</li> <li>– ćwiczy aparat artykulacyjny I.5, I.9</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– wypowiada się na temat IV.2</li> <li>– obdarza uwagę osoby dorosłe III.8</li> <li>– słucha opowiadania, odpowiada na pytania IV.5</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Jak pomagam?</b> – rozmowa</li> <li>• <b>Pomogę, jak mogę</b> – zabawa zręcznościowa z elementem rywalizacji</li> <li>• <b>Przynieś babci śniadanie</b> – zabawa matematyczna z elementem rywalizacji</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – rysowany wierszyk, ćwiczenie grafomotoryczne, uzupełnianie obrazka zgodnie z kodem</li> <li>• <b>Obraz dla babci</b> – malowanie palcami</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zabawy z babcinego podwórka</b> – tradycyjne zabawy ze śpiewem</li> <li>• <b>Cuda babci</b> – oglądanie pokazu szydełkowania</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Babcia wnuka szuka</b> – zabawa bieżna z elementem celowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat IV.2</li> <li>– obdarza uwagę dzieci i osoby dorosłe III.8</li> <li>– zwraca uwagę na potrzeby osób w najbliższym otoczeniu III.7</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawie I.5</li> <li>– radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8</li> <li>– przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy IV.15</li> <li>– radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8</li> <li>– używa chwytu pisarskiego podczas ćwiczeń graficznych I.7</li> <li>– uważnie słucha, rysuje zgodnie z instrukcją słowną IV.6</li> <li>– recytuje rymowanki IV.5</li> <li>– odkodowuje informacje przekazane w formie graficznej IV.9</li> <li>– maluje palcami, nadaje znaczenie swoim wytworom IV.8</li> <li>– respektuje zasady zabawy III.5</li> <li>– rozwija małą motorykę I.9</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych i naśladowczych I.5</li> <li>– obdarza uwagę osoby dorosłe III.8</li> <li>– szydełkuje – wykonuje ćwiczenia nadgarstka przygotowujące do podjęcia nauki pisania I.7</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>          6-latki: KP2 s. 56, 5-latki: KP2 s. 56, CD Utwory nr 11 „Szoł”, papierowe serduszka, plastikowe kubeczki z uchem i plastikowe łyżeczki; małe kłębki grubej wełny, szerokie i krótkie linijki, stoper; papierowe talerzyki, kolorowe klocki, ewentualnie cyfry i kolory (karteczki); kartki A4, farby w kolorach: czarna, czerwona, niebieska, żółta, zielona, pojemnik z wodą, papierowe ręczniki; włóczka, szydełko; miękka piłka</p>	
<p><b>Temat 19.4. Dziadek pełen niespodzianek</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Telefon dziadka</b> – zabawa badawcza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mówi płynnie, wyraźnie, rytmicznie IV.2</li> <li>– eksperymentuje, stawia hipotezy, sprawdza poprzez działanie IV.19</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dziadek łowi ryby</b> – zabawa w berka</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Z moim dziadkiem najbardziej lubię...</b> – zabawa językowa</li> <li>• <b>Dziadków dwóch</b> – rozmowa na podstawie własnych doświadczeń dzieci i wiersza R. Witka</li> <li>• <b>Kolekcje dziadków</b> – zabawa dydaktyczna</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – wskazywanie obiektów, które pasują i nie pasują do kolekcji</li> <li>• <b>Co lubię robić z dziadkiem?</b> – zabawa naśladowcza</li> <li>• <b>Tworzymy kolekcje</b> – zabawa matematyczna, klasyfikacja jakościowa</li> <li>• <b>Ćwiczenia gimnastyczne</b> – zestaw XI</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dziadek na torze przeszkód</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa, tor przeszkód</li> <li>• <b>Który to obrazek?</b> – zagadki słuchowe, ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dziadek na rowerze</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na temat IV.2</li> <li>– obdarza uwagę dzieci i osoby dorosłe III.8</li> <li>– słucha wiersza, odpowiada na pytania IV.5</li> <li>– wypowiada się na temat IV.2</li> <li>– obdarza uwagę dzieci i osoby dorosłe III.8</li> <li>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą języka mówionego IV.2</li> <li>– klasyfikuje przedmioty według wybranej cechy IV.12</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– prezentuje gestem, ruchem ulubione czynności swoje i dziadka IV.1</li> <li>– porządkuje obrazki, układa je w kolekcje IV.12</li> <li>⑥ czyta globalnie nazwy obiektów z najbliższego otoczenia IV.4, IV.9</li> <li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>⑤ składa wyrazy z usłyszanych sylab IV.2</li> <li>⑥ składa wyrazy z głosek IV.2</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zachowuje zasady bezpieczeństwa podczas zabawy ruchowej I.5, III.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>          6-latki: KP2 s. 57, 5-latki: KP2 s. 57, P – pomoc nr 7 „Obrazki do klasyfikacji”, CD Utwory nr 9 „Tarantella”, dwa plastikowe kubki, sznurek (ok. 5 m), dwa patyczki; przedmioty (lub ich obrazki) związane z różnymi kolekcjami; liny lub szarfy, znaki: sygnalizacja świetlna (różne światła), znak stop, skręt w prawo, skręt w lewo</p>	

<b>Temat 19.5. Moi dziadkowie zawsze na czasie</b>	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zagadki z babcinego kuferka</b> – zabawa dydaktyczna</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw V</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Papierowe kwiaty</b> – zabawa matematyczna</li> <li>• <b>W mojej babci, w moim dziadku podziwiam...</b> – swobodne wypowiedzi dzieci</li> <li>• <b>Slalom z babcią lub dziadkiem</b> – zabawa ruchowa w parach, chodzenie pod dyktando</li> <li>• <b>Lista przebojów na Dzień Babci i Dziadka</b> – zabawa ruchowa przy muzyce</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – dekodowanie informacji, kolorowanie</li> <li>• <b>Kiedy babcia była mała</b> – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki pt. „Kiedy babcia była mała”</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trafisz czy chybisz?</b> – zabawa z elementem celowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie bierze udział w zabawach językowych IV.6</li> <li>– chętnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– rozpoznaje cyfry, przelicza elementy zbiorów w czasie zabawy IV.15</li> <li>– wyraża ekspresję twórczą podczas układania kompozycji z papierowych elementów IV.11</li> <li>– doskonalą koordynację wzrokowo-ruchową oraz małą motorykę I.9</li> <li>– odczuwa radość z przygotowania niespodzianki dla bliskich II.9</li> <li>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą komunikatów werbalnych IV.2</li> <li>– odczuwa i wyjaśnia swoją przynależność do rodziny III.2</li> <li>– nazywa i rozpoznaje zachowania społeczne, tj. szacunek i podziw dla seniorów III.6</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– określa kierunki, rozróżnia stronę prawą i lewą, porusza się „pod dyktando” IV.14</li> <li>– wyznacza kierunki od siebie i z punktu widzenia innej osoby IV.14</li> <li>– porusza się w rytmie muzyki, improwizuje ruchem IV.7</li> <li>– czyta obrazy i dekoduje ich znaczenie IV.9</li> <li>– określa kierunki na kartce IV.14</li> <li>– reaguje na zmiany budowy i metrum utworu IV.7</li> <li>– rozwija twórczą aktywność ruchową IV.7</li> <li>– rzuca do celu I.5</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czerwony Kapturek</b> – słuchanie bajki, zabawa dramowa</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Babcu, dziadku, znajdźcie mnie!</b> – zabawa w chowanego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8</li> <li>– obdarza uwagę osoby dorosłe III.8</li> <li>– przedstawia swoje emocje oraz rozumienie treści bajki w zabawie dramowej II.4, IV.1, IV.2</li> <li>– bierze aktywny udział w zabawie ruchowej I.5</li> <li>– radzi sobie z trudnymi emocjami, np. w sytuacji niepowodzenia II.8</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>          6-latki: KP2 s. 58, 5-latki: KP2 s. 58, CD Utwory nr 22 „Sleigh Ride”, kuferek/pudełko, przedmioty tematycznie związane z babcią, opaska na oczy; wycięte z kolorowego papieru płatki kwiatów i zielone listki, środki kwiatów i łodygi dla każdego dziecka, kartki, klej; dyktafon; apaszka lub opaska na oczy; karteczki z tytułami ulubionych utworów babci i dziadka; woreczki gimnastyczne, kosz lub pudełko; tekst bajki o Czerwonym Kapturku (z zasobów nauczyciela)</p>	
<p><b>Krąg tematyczny 20. Kim będę?</b></p>	
<p><b>Cele ogólne</b></p> <p><b>OBSZAR FIZYCZNY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonywanie prac zwiększających sprawność manualną, koordynację wzrokowo-ruchową, świadomość ruchów całego ciała</li> <li>• kształtowanie potrzeby systematycznego udziału w aktywnościach sportowych</li> <li>• umożliwianie systematycznego uczestniczenia w zabawach ruchowych, w tym w zabawach na powietrzu</li> </ul> <p><b>OBSZAR EMOCJONALNY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• budowanie wiary we własne możliwości, pozytywnego obrazu siebie</li> <li>• wdrażanie do odpowiedniego zachowania w sytuacji napięć – czekania na swoją kolej, rywalizacji sportowej</li> <li>• wdrażanie do szanowania emocji swoich i innych</li> </ul> <p><b>OBSZAR SPOŁECZNY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• integrowanie zespołu podczas planowania, przygotowywania i przeżywania wspólnej pracy i zabawy</li> <li>• budowanie pozytywnej atmosfery w grupie</li> <li>• budowanie świadomości, że siła fizyczna i bogactwo nie stanowią o sukcesie, szczęściu i wartości człowieka</li> <li>• kształtowanie umiejętności oceny zachowań jako pozytywnych bądź negatywnych</li> </ul> <p><b>OBSZAR POZNAWCZY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doskonalenie umiejętności swobodnego wypowiedzania się, dzielenia się swoimi doświadczeniami</li> <li>• wdrażanie do uważnego słuchania czytanego tekstu</li> <li>• kształtowanie umiejętności opowiadania wysłuchanej historii</li> </ul>	

- doskonalenie umiejętności odróżniania elementów świata fikcji od realnej rzeczywistości
- wzbudzenie zainteresowania czytaniem przez wprowadzenie wyrazów do globalnego czytania
- doskonalenie umiejętności tworzenia prac plastyczno-technicznych z różnych materiałów według instrukcji słownych
- doskonalenie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi, wyrażania opinii i ocen, uzasadniania ich
- kształtowanie umiejętności czytania sylab i prostych wyrazów zbudowanych z poznanych liter
- doskonalenie umiejętności stosowania liczebników głównych i porządkowych
- doskonalenie umiejętności przeliczania elementów zbiorów
- wzbogacanie słownictwa związanego z tematyką i uściślenie pojęć

**KOMPETENCJE KLUCZOWE:** 1., 6., 8.

UWAGA! W tym tygodniu będą potrzebne wytwory rzemiosła użytkowego i artystycznego przyniesione przez nauczyciela i dzieci.

### Temat 20.1. Dawne rzemiosła ważne do dziś

Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Co to takiego?</b> – ekspozycja rzemiosła użytkowego i artystycznego, tworzenie kącika</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VIII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rzemieślnik – kto to taki?</b> – rozmowa o zawodach dawnych, wyjaśnienie znaczenia pojęć „rzemiosło”, „rzemieślnik”</li> <li>• <b>Zgadnij, kto to</b> – zagadki pantomimiczne</li> <li>• <b>Powiedz, co to</b> – zabawy badawcze</li> <li>• <b>Wyścig murarzy</b> – konstrukcyjna zabawa zespołowa z elementem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpoznaje i nazywa eksponaty</li> <li>– wyroby rzemieślnicze IV.2</li> <li>– porządkuje przedmioty w kąciku tematycznym IV.11, IV.19</li> <li>⑥ rozpoznaje i odczytuje globalnie wyrazy IV.4, IV.9</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– wypowiada się na temat, dzieli się swoimi spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, IV.20</li> <li>– przedstawia czynności za pomocą intencjonalnego ruchu IV.1</li> <li>– nazywa wybrane zawody, wyjaśnia, czym się zajmują ich wykonawcy IV.20</li> <li>– rozpoznaje różne materiały i wskazuje, którzy przedstawiciele zawodów je wykorzystują IV.2, IV.20</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach konstrukcyjnych I.6, IV.11</li> </ul>

<p>rywalizacji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Karta pracy</b> – zawody, wskazywanie elementów pasujących i niepasujących do obrazka</li> <li>• <b>Płyną marzenia</b> – zajęcia muzyczne, nauka piosenki pt. „Kim chcę być?”</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Murarz</b> – zabawa bieżna</li> <li>• <b>Nakrętki i śrubki</b> – zabawa doskonaląca sprawność manualną</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Warsztat rzemieślnika</b> – spacer po najbliższej okolicy w poszukiwaniu punktów usług rzemieślniczych lub wycieczka do pobliskiego punktu rzemieślniczego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje niepasujące elementy, wyjaśnia, dlaczego nie pasują IV.2</li> <li>– nazywa wybrane zawody, wyjaśnia, czym się zajmują ich wykonawcy IV.20</li> <li>– wyzwala twórczą aktywność ruchową IV.7</li> <li>– rozwija poczucie rytmu i pulsu IV.7</li> <li>– doskonalą umiejętności wokalne i grę na instrumentach perkusyjnych IV.7</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– ćwiczy dłonie podczas zabaw manualnych i konstrukcyjnych I.6</li> <li>– obserwuje otoczenie, zwraca uwagę na pracujących ludzi III.8, IV.20</li> <li>– dzieli się swoimi spostrzeżeniami, odpowiada na pytania IV.2, IV.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b> 6-latki: KP2 s. 59, 5-latki: KP2 s. 59, CD Utwory nr 9 „Tarantella”, przedmioty rzemiosła użytkowego i artystycznego lub ich zdjęcia, kartki z podpisami; kamień, drewno, metal, glina; klocki; nakrętki, śruby różnego rozmiaru</p>	
<p><b>Temat 20.2. Dzielný szewczyk – sprytny tak jak ja!</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Drucikowe litery</b> – ćwiczenie małej motoryki z wykorzystaniem drucików kreatywnych</li> <li>• <b>Powiedz słowo</b> – zabawa słowna</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VIII</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– doskonalą małą motorykę I.7</li> <li>⑤ ćwiczy spostrzegawczość IV.9</li> <li>⑥ utrwała obraz graficzny poznanych liter IV.4</li> <li>– podaje wyrazy zgodnie z odpowiednią głoską w nagłosie IV.2</li> <li>⑥ czyta globalnie, dobiera podpisy do obrazków IV.4, IV.9</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> </ul>

<p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „S” jak smok – zagadka, swobodna rozmowa o smokach</li> <li>• <b>Dzielny szewczyk</b> – słuchanie tekstu W. Widłaka „Smok wawelski” (legenda krakowska)</li> <li>• <b>Spostrzegawczy jak szewczyk</b> – zabawa doskonaląca pamięć wzrokową</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – kolorowanie zgodnie z literowym kodem</li> <li>• <b>Raz, dwa, trzy, smok patrzy!</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</li> <li>• <b>Ćwiczenia gimnastyczne</b> – zestaw XII</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Smocze wygibasy</b> – zabawa naśladowcza przy muzyce</li> <li>• <b>Smok ziejący ogniem</b> – papieroplastyka</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Smoczy berek</b> – zabawa bieżna</li> <li>• <b>Podaj owcę</b> – zabawa ruchowa z elementem rywalizacji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wypowiada się na dany temat IV.2</li> <li>– odróżnia elementy świata fikcji od rzeczywistości IV.3</li> <li>– w skupieniu słucha czytanego tekstu IV.9</li> <li>– wypowiada się na dany temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8, IV.19</li> <li>– odróżnia elementy świata fikcji od rzeczywistości IV.3</li> <li>– rozwiązuje zagadki, zapamiętuje wzory i schematy IV.5</li> <li>– odczytuje kod i koloruje obrazek IV.8, IV.9</li> <li>– chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– konstruuje zabawkę, wykorzystując papier I.6</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– współpracuje z rówieśnikami III.9</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K s. 70–71, 6-latki: KP2 s. 60, 5-latki: KP2 s. 60, CD Utwory nr 24 „Walc, Suita Zaproszenie do zamku”, drucziki kreatywne, ew. kartoniki z literami; rolki po papierze; kolorowy papier, czerwona, pomarańczowa i żółta krepina, nożyczki, klej lub zszywacz; duże piłki lub pianki</p>	
<p><b>Temat 20.3. Kto tworzy piękno wokół nas?</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Co to jest?</b> – zagadki słuchowe, synteza sylabowa wyrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– składa wyrazy z usłyszanych sylab IV.2</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VIII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Wyroby rzemiosła artystycznego</b> – rozmowa kierowana, rozumienie znaczenia pojęć „rzemiosło”, „rzemieślnik” i nazw zawodów</li> <li>• <b>Jak rzemieślnicy</b> – zabawa naśladowcza</li> <li>• <b>Najbardziej podoba mi się..., ponieważ...</b> – budowanie swobodnych wypowiedzi na temat ulubionego przedmiotu z kącika, uzasadnianie wyboru</li> <li>• <b>Skarby z pudełka</b> – zagadki</li> <li>• <b>Grupowanie</b> – ćwiczenie w klasyfikowaniu przedmiotów</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – percepcja wzrokowa, spostrzeganie</li> <li>• <b>Plecionkowa podkładka</b> – przeplatanka, wykonanie podkładki plecionej z pasków papieru</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Stonoga</b> – zabawa integracyjna ze śpiewem</li> <li>• <b>Gdzie jest więcej płynu?</b> – porównywanie objętości naczyń, praca w małych grupach</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Szkatułka</b> – zabawa orientacyjno-porządkowa</li> </ul>	<p>6 składa wyrazy z usłyszanych głosek IV.2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– rozumie znaczenia nowych pojęć IV.2</li> <li>– nazywa zawody i wyjaśnia, czym się zajmują ich przedstawiciele IV.20</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– zna nazwy zawodów i odpowiadające im czynności IV.20</li> <li>– buduje dłuższe wypowiedzi na dany temat IV.2</li> <li>– doskonali spostrzegawczość I.9</li> <li>– rozwiązuje zagadki, formułuje pytania IV.5</li> <li>– klasyfikuje przedmioty według danej cechy IV.12</li> <li>– przelicza elementy zbioru IV.15</li> <li>– czyta obrazy, wyodrębnia ich elementy IV.9</li> <li>– doskonali koordynację wzrokowo-ruchową I.9</li> <li>– tworzy prace według instrukcji i wskazówek nauczyciela IV.11</li> <li>– współdziała z dziećmi w zabawie III.5</li> <li>– rozróżnia stronę lewą i prawą IV.14</li> <li>– posługuje się liczebnikami porządkowymi IV.15</li> <li>– podejmuje aktywność poznawczą, eksperymentuje IV.19</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– współpracuje z innymi dziećmi III.5</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b></p>	

6-latki: KP2 s. 61, 5-latki: KP2 s. 61, przedmioty z kącika tematycznego; pudełko; kolorowe kartki A4 nacięte w pionowe paski szerokości 3 cm, kolorowe paski o szerokości 3 cm, dłuższe niż szerokość kartki A4; po dwie jednakowe butelki plastikowe dla każdej grupy, po 2 lub 3 różnej wielkości, kształtu szklanki dla każdej grupy	
<b>Temat 20.4. Kim będę, jak dorosnę?</b>	
Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Powtóż ty!</b> – zabawa logopedyczna</li> <li>• <b>Znajdź rym</b> – zabawa słowna w szukaniu rymów</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VIII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Kim są?</b> – rozmowa, wypowiedzi dzieci na temat zawodów i pracy wykonywanej przez ich rodziców</li> <li>• <b>Zgadnij, kto to?</b> – rozwiązywanie słownych zagadek o współczesnych zawodach</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – łączenie osób wykonujących dany zawód z atrybutem, rozpoznawanie nazw zawodów po atrybutach</li> <li>• <b>A jak będę dorosła</b> – słuchanie wiersza D. Wawiłow i rozmowa na jego temat</li>   <li>• <b>A jak będę dorosła.../ A jak będę dorosty...</b> – malowanie pastelami</li>   <li>• <b>Ćwiczenia gimnastyczne</b> – zestaw XIV</li> </ul> <p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ćwiczymy zręczność</b> – zabawa ruchowa przy muzyce</li> <li>• <b>Ćwiczymy kreatywność</b> – zabawa plastyczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– mówi wyraźnie, płynnie IV.2</li> <li>– wykonuje własne eksperymenty językowe IV.6</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li>   <li>– nazywa zawody wykonywane przez rodziców i najbliższych IV.20</li> <li>– odgaduje nazwy zawodów IV.5, IV.20</li>   <li>– myśli logicznie, łączy osobę wykonującą dany zawód z atrybutem IV.12, IV.20</li> <li>– buduje dłuższe wypowiedzi na dany temat IV.2</li> <li>– dzieli się swoimi spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8</li> <li>– odróżnia elementy świata fikcji od realnej rzeczywistości IV.3</li> <li>– wypowiada się w formie impresji plastycznych IV.1</li> <li>– wypowiada się na temat obrazów, wykonanych przez siebie i przez innych, z poszanowaniem uczuć drugiej osoby II.2, IV.2</li> <li>– kształtuje prawidłową postawę I.8</li>   <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– wypowiada się w formie impresji plastycznych IV.1</li> </ul>

<p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ćwiczymy współpracę</b> – zabawa zespołowa z mocowaniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– współpracuje z rówieśnikami III.5</li> <li>– radzi sobie z emocjami w sytuacji rywalizacji drużynowej II.8</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b>                  K s. 72–73, 6-latki: KP2 s. 62–63, 5-latki: KP2 s. 62–63, CD Utwory nr 4 „Gymnopedia nr 1”, nr 15 „Marsz Radetzky’ego”, nr 21 „Paso dobre”, nr 27 „Polka dla Aní”, niewielka miękka piłka; kartki A4, pastele olejne; woreczki gimnastyczne; kartki A4 z przyklejonymi kolorowymi kołami</p>	
<p><b>Temat 20.5. Talent i praca – to zawsze się opłaca!</b></p>	
<p>Sytuacje edukacyjne/Zapis do dziennika</p>	<p>Oczekiwane osiągnięcia dziecka</p>
<p><b>I.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Znajdź osobę, która...</b> – zabawa integracyjna</li> <li>• <b>Gimnastyka poranna</b> – zestaw VIII</li> </ul> <p><b>II.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Talent, czyli co?</b> – swobodne wypowiedzi dzieci</li> <li>• <b>Od czegoś trzeba zacząć</b> – słuchanie opowiadania P. Olszówki</li> <li>• <b>Koło talentów</b> – wykonanie prezentacji w postaci promyckowego uszeregowania pokazującej mocne strony i talenty dzieci</li> <li>• <b>Pokaz talentów</b> – autoprezentacja dzieci przed grupą</li> <li>• <b>Płyną marzenia</b> – zajęcia muzyczne, utrwalenie piosenki pt. „Kim chcę być?”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– buduje dobre relacje z rówieśnikami, komunikuje się z nimi III.1, III.9</li> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach porannych I.5</li> <li>– wyraża swoje rozumienie świata za pomocą języka IV.2</li> <li>– wypowiada się na temat, dzieli się spostrzeżeniami, doświadczeniami i wiedzą IV.2, III.2, III.8</li> <li>– nazywa i rozpoznaje wartości związane z umiejętnościami i zachowaniami społecznymi III.6</li> <li>– wypowiada się na temat swoich mocnych stron III.1</li> <li>– prezentuje swoje umiejętności przed grupą, przełamuje nieśmiałość III.1</li> <li>– wyzwala twórczą aktywność ruchową IV.1</li> <li>– rozwija poczucie rytmu i pulsu IV.7</li> <li>– doskonalą umiejętności wokalne i grę na instrumentach</li> </ul>

<p><b>III.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ukryte talenty: dyrygent</b> – zabawa naśladowcza</li> <li>• <b>Ukryte talenty: detektyw</b> – zabawa rozwijająca pamięć wzrokową</li> <li>• <b>Karta pracy</b> – obserwacja pogody za oknem i dobieranie odpowiednich symboli, rytmy</li> </ul> <p><b>W ogrodzie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Rysowanie na śniegu</b> – wydeptywanie wzorów w śniegu na podstawie przykładu lub według własnej inwencji twórczej</li> </ul>	<p>perkusyjnych IV.7</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– zapamiętuje i odtwarza rytmiczne układy IV.12</li> <li>– posługuje się pojęciami dotyczącymi zjawisk przyrodniczych IV.18</li> <li>– rozpoznaje i nazywa symbole pogody IV.9</li> <li>– wychwytuje układy rytmiczne IV.12</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych I.5</li> <li>– kontynuuje rytmiczne wzory i tworzy własne IV.12</li> </ul>
<p><b>ŚRODKI DYDAKTYCZNE</b></p> <p>6-latki: KP2 s. 64, 5-latki: KP2 s. 64, CD Utwory nr 5 „Raspa”, zdjęcia przedstawiające różne talenty lub ich symbole (np. muzyczny, plastyczny, sportowy, techniczny, aktorski, konstruktorski), kartki z imionami dzieci – po kilka dla każdego dziecka; kolorowe kartki, obrazki, klocki</p>	